國朝文滙

國朝文滙甲集目錄

卷二

祭仲論

吳偉業

竹林之論祭仲也。曰祭仲措其君於人所甚貴以生其君。故春秋以為知權而賢之。逢丑父措其君於人所甚賤以生其君。春秋以為不知權而簡之。夫仲祭邑之封人也。為公娶鄧曼生昭公而有寵。失正甚矣。君薨太子立。國人未附。仲為鄭國而往省於留之鄙邑。又不戒備而見執於宋。為仲者死之已耳。公羊傳曰。祭仲不從其言。則君必死。國必亡。夫鄭昭公之為公子也。敗北戎之師。獲其二帥大良少良甲首三百。宋人豈昭公敵哉。其失國出奔。繇乎祭仲也。祭仲相先公。執其國柄。自左右親近以及管庫之士。皆仲黨也。祭仲以為君。則君而已矣。祭仲以為讎。則讎而已矣。昭公即位之日淺。雍姞在內。祭仲在外。可奈何。使祭仲見執。辭以必死。宋人挾厲公而求入。厲國人憤祭仲之執。則讎厲公。吾未見宋人之師。得焚渠門而入大逵也。君何以必死。國何以必亡。祭仲不死。突入忽出。終至兄弟分國。貪宋稱兵。君幾以死。而國幾以亡者。祭仲之為也。然則仲舒以為知權者何。仲舒親見高后之世。平勃以知免。如公羊所言。少遲緩之。則少帝可故廢。而代王可故立。夫平勃亦幸成功耳。假令少帝如子突。有臣如雍糾。絳侯能縮皇帝璽授之代王哉。王僧辯奉淵明而廢方智。當是時

齊人充東關矣梁之從虜社稷之故也而陳霸先因之以為國禍君子以罪僧辯若祭仲又何以處之哉逢丑父死以免君而見非祭仲生以逐君而見賢是春秋教亂之書也甚矣其謬也

田紫淵詩序

余初識孝廉田子紫淵於京師時南士之從計者甚衆田子才辯器識有以絶出於流輩讀書穿穴經傳落筆為詩歌古文衮衮不能自休與人交好傾身為之盡窮達盛衰誓不得而移也試南宮既不第有勸之歸者田子曰居鄉里抑鬱無所得姑留邸中一交天下長者於是宛平王公柏鄉魏公合肥龔公真定梁公以大臣折節好士名天下田子與之游用詩文學藝相切劘一時三四公之門無出田子右者

天子拔才俊給筆札於中書由布衣諸生為超擢人皆曰田子宜在選中禮部依故典策名者再用詔書舉行者一主者思收知名士以重格令從閒揣摩捫索以庶幾得田子為喜不能識田子為悵然自余歸里十年屈指耳目所見其才與地出田子下遠甚又無此三四公者為之知乃先後躡清塗擬上第者踵相接田子獨冥落不得一官此孰為之而孰止之耶家在淝東偏舟颿風濤而過我中夜置酒高歌無幾微不豫之色發其囊出詩文數百篇才氣坌涌詞色敷腴若蒸雲霞而戛金石余

國學扶輪社印

因以知田子於世故物變。皆以磨鍊其所長。而識詣益至。雖淹蹇不合。而疏通豁達之氣。未嘗少挫。一以發之於文章自如也。嗟乎。交道之難久矣。當余初識田子。固已在賓客既衰之後。比歸卧海濱。雖親知故舊。棄我如遺蹟。而田子獨有過於曩時。余不知何以得之於田子。然觀其雅志期待。不肯自同疇人。所以取重於三四大君子者。端在於此。余欲概以望之悠悠之徒。不亦過乎。田子之別也。謀僦屋就余。尋朝夕過從之樂。追溯平生所與游者。魏公蹐政地。握化權。王公以公孫居府。父子顯重。龔公梁公。名位在股肱心膂之間。天下士經其題拂者。望塵弗及。天或者留田子而使之窮。以慰余於荒江寂寞之畔。未可知也。然余觀田子之才之識。非久屈抑者。則余又安得而與之居歟。聊記其語言往還。足徵知交之厚而已。田子名茂遇。號淵。其字松江之華亭人。

鄭孝子青山墓誌銘

孝子鄭姓。諱之洪。字青山。吳郡人。卒年四十有六。再娶於顧。繼室孝婦顧氏。後君一年以歿。同葬於長洲縣之武丘鄉。其爲孝子與孝婦以何。徵曰。孝子之父保御三山君諱欽諭。實名之而信也。傳曰。生事之以禮。死葬之以禮。祭之以禮。孝子有此三者。故全也。今鄭仲子之喪。保御年七十餘矣。惸惸然爲其子承衾焉。下綍焉。既封而命

其孫櫛以反虞來哭若死者有知拊心躃踊將無以即安地下矣於孝乎何有曰孝子之不克終其養天也緣孝子之心知其無所不盡緣孝子之父之心知其子之無所不盡也從而名之以孝所以慰其父而通乎孝子之窮通乎孝子之窮奈何保御之言曰吾仲子之事我也屏氣而愉色視下而應唯寢處則扶以侍非吾遠出未嘗宿於內也夙興櫛湯實危敬進飲已視沃盥吾飯亦飯齋亦齋吾止飲亦止飲其視吾疾藥必嘗衣不解帶母歿執喪致毀事後母如所生兄亡以其子子之遇寡嫂惟謹詩曰孝子不匱永錫爾類仲子有焉顧若姓也孝婦婉娩莊敬既饋而中外交賀通詩書工箴管無違色無詐言無私蓄酒漿必潔溫凊以時妯娌稱其睦也僕御稱其仁也詩曰孔惠孔時維其盡之孝婦有焉嗚呼保御之稱其子者盡於此乎余於鄭中表也悉其內行知仲子之孝在乎保御之為善而先意承志之為大也保御為善奈何曰鄭氏之以術療人不收其直數十年矣里中食無糜者喪無櫬者禍患之瘵饘流離之匄貸精廬壇廟之營齋利生老人傾囊倒度設法勸分捐捐然盡氣極力唯日不足而秉家之成外則仲子內則孝婦有無匱乏唯恐傷於心而逆於耳遽勉措拄以助之施故保御無百畝之產而常具十人之餼雖輻輳旁午苦身為劬而容過輒從容一笑為樂仲子則終日蹙然懼其親之勞而欲以身分之也吾吳徐宮

詹勿齋。楊孝廉維斗。致命之後。子孫朝夕不給。保御以己女女維斗次子。以仲子之女女勿齋孫偵身收䘏勿吝。保御閑敏習於名義。而仲子則真滈悃愊。體親之心急人之難。當餞忘食。泣下沾膺。傍觀或以為迂且怪。而不知其天性至誠。為不可及也已。鄭氏自唐宋來。世有清德。吾同年士敬為保御再從弟。相與立祠堂。置講舍。修復其祖所南先生之家法。余每過其地。羨兩君各有壯子持門戶。得以餘年偕隱太息久之。未幾。士敬之少子之鑑卒。其年秋。仲子又卒。嗚呼。今天下為善者懼矣。彼夫恣睢鍥薄者之富貴長子孫。而行德於鄉。死喪之問狎至。即天道將何勸焉。豈仲子平生弔災恤患。徬徨隱惻。其夙命實近。而不覺遊巡感損歟。抑其夫婦閑道有得。臨終正定。嗤世人之怛化。而遽反其真歟。若夫所南之心史。埋沒於重淵絕地之中。三百年而後出。其高風灝氣。旁礴太虛。不屑其子孫以塵滓乎混濁。君乃蟬蛻而從之游也。然則仲子之死。賢於生也多已。又復奚憾乎。為之銘曰。

君家三杰。與君同齒。君生亦生。君死亦死。人之云亡。木猶如此。山之崖。水之涘。墳三尺。歸然峙。刻日月。自今始。為義門。為孝子。其留以俟後之良史矣。

送王阮亭司李廣陵序　　龔鼎孳

王子既拜廣陵之命。予告以尊賢禮士。行古教化。為清淨獄訟之本。因舉所與游諸子以對曰。夫夫皆束脩自好。矯厲名行。足以起其文章。與之朝華而夕處。賢者親斯不肖者遠。是亦足以為政矣。於是有訝譏之者曰。今之所謂名士者。偽耳。夫且為陽驕。將不利於子。且子既以高文上第。籍甚公卿間。又安取資於菰蘆之嘂嘂者乎。余聞之而竊悲其說。今夫風俗之壞也。繇於清議之不立。清議廢則苟且相飾。乘利擇便。先達無以教。而後進無以守。勢將決防潰維。甘自棄於名教而不之恥。吾甚痛乎無靡者之一往弗返也。苟嚴閭處士。州里秀傑。希風望塵。比閣接席。懽然慕說。陳說道義。因之以磨砥流俗。題拂名字。豈不勝於糞土之汶汶者哉。善夫倪文正之言曰。朝數士治其忠孝。不可曰黨。野數士治其文章。不可曰亂。小人無朋。下士亦豈有然乎。吾奉王子之下風有日矣。其望之也厚。故不敢不以正告。既與諸子酌酒賦詩。而復次其語以為別。

潭影堂詩序

余與虞桓諸子。訂交在庚午之歲。余方垂髫。握槧鉛。從兩叔父後。而虞桓亦以弱冠籍甚諸生間。是時江淮南北。晏然無事。閭左班白之老。不見兵革。吾等八九少年。朝

於深柳園亭。雨夕於廣化精藍。疏樹高梧。晨鐘暮梵。弦誦歌呼。經閒風雨。酒酣顧眄。意氣颯然。橫絕四海。曾幾何時。干戈滿眼。向所為讀書游息之地。既已蕩為昆明劫灰。而塵海飄零。歲月如流。吾亦冉冉其將老矣。今年初秋。與虞桓相聚於桃葉渡頭。笛牀殘斷。衡宇相望。夜闌燈灺。各如夢寐。虞桓風采精悍。不減曩昔。謂必當焚舟絕棧。以張吾軍。而儀反棘門。慨然投筆。因出其近詩數種示余。率皆原本性情。獨標風格。含顏吐謝。婉麗蒼深。渢渢乎正始之音。唐人開元大厤中不易辨也。記丁亥春日。樓中擊鉢闘題。競工險絕。虞桓每一詩成。輒〆 一花之篿。座客十年。升沈殊致。青松白石。古人以重素交。吾兩人抽序心腹。白首如昨。一歲三臺。不敵古人酒歌之樂矣。虞桓平生負經世大志。嶽嶽折角。自其弱冠時。已蔚有壇席重名。吾黨之士。數樂恐從。迺其排解紛難。若魯仲連。好言王霸大畧。若王景略陳同甫。而篤於風義。不侵然諾。有任安朱穆之遺烈焉。彈琴環堵之居。到門萬里之客。束脩羣布。著書滿家。古所稱骨鯁大儒。藹然裕公輔之器者。庶幾近之。一旦乘時登用。為斯道羽儀。如昔人召見殿上。言天下大事。我知虞桓必不為公孫宏曲學阿世。徒以通經取宰相封侯。遂自愉快也。蓋吾社諸子。少長砥礪。不敢苟同流俗者如此。區區聲韻之學。烏足以覘虞桓素所蓄積哉。

阮太沖集敘

周亮工

太沖阮先生。渊人家於京師。積學嗜奇。留心當世之務。發為詩文。鬱鬱卓犖。博奥亡儔。而詘高品峻。世莫能容。挾策歷燕臺抵薊北。為主應者指陳機要。使以堅攻瑕。名彝遠塞。長安公卿衆一交臂。繹絡諮迎。冠蓋相望。太沖氣瀟韻孤。意嘯嘯慼與脂滑者同。而顯貴又多面訣腹否。知終難行其志。浩然返洛下。卜山買鄰。有終焉之志。挈茘載秘。授徒於尉。以尉固阮舊土也。遂家焉。暇賸秘索幽。歌聲類金石。方彥先之博物。軼元晏之書淫。曠然樂也。雖數下明詔徵。卒不起。益怡暢墳素。務興古業。天中之士。相與翕然師之。載酒問元。闐闐咨戶。或恣游山川間。羣弟子爭肩藍輿以從。輒數百里罔倦。四方賢者依太沖。適元禮太邱。凡至洛。競交拜唯謹。太沖親煎韭以供客。即索甑塵治。而賙恤解驂。絕匪富人。况用是名益噪。與吾師張林宗先生及汝南秦京。號為天中三君子。迺太沖更意切匡扈。長林豐草。不忘兵謀。因上自蚩尤下及髙卜。無不備綜。著有尉繚子解詁戎蹊墨謡集。皆握機至秘也。每發之詩章。多流連三致意焉。今其帙多散失。惟存其槪。昔以詩詩籌國步者。稱杜少陵。然不過寄諷焉耳。實足經濟當時。則太沖最。謂少陵以詩作史。太沖以詩作經可也。適寇劇洛。太沖料寇形勢川谷扼塞。圖其畧。上之當事。刈寇千計。疾卧擦鄉。猶劃地作筴。寇懾太沖名。

掠尉氏力必致太沖諸弟子請亟去太沖誼不忍舍屆寇猝至諸弟子強與負太沖走已無及遂罵賊死太沖獨為俠者哉太沖入雒之年主於西亭王孫其所著述半皆王孫梓行之西亭殁太沖返尉氏門人張昌祚甫晉實左右之太沖為文一脫稿甫晉即為繕錄梓之甫晉避寇南下盜殺箇甫經獨抱此集泣辛辛無恙乙酉余在秣陵索而梓之甫經終始於太沖者如是亦足以傳矣夫

向遂林詩序

士生而微賤至資身無策貧無立錐妻孥累其心米鹽攖其慮顧猶兀兀篝火耆筆縱翰閒此即與當世名公鉅卿較稍溢幅不甚中繩削其才氣固已十百於人況摩切當時高談治略以書生而謀人國出奇計不幸阨於時數同時有權力者即多方激揚推引之猶懼無以勵其氣奈何摧折之拂抑之或坐觀其通塞以成敗觸議其後甚者即有片長微譽皆相與錯愕而不之信可歎也余亡友金陵向遂林名陽起家寒素讀書恥事章句歲在甲申以弟子員例得太學生遊京師目擊時政得失上書陳言天子至為動容褒嘉之以為可採下當事議權貴阻不行遂林感其遇嘗舉以示人多疑其非實且訾其隸國子無所爲時余備官北臺初與定交心知其然而莫能奪也後從如圍宋使君監紀軍功終以不得行其志輒散去所如不合潦倒疏

狂。遇有所感。及可以自適者。輒賦詩以見志。如是者有年。竟困阨鬱鬱以死。死之後數年。以及今壬寅之歲。偶檢殘編於舊邸鈔中。復覩天子昔日所以褒嘉遠林者。不禁喟然太息曰。此可以實遠林之非誣已。嗟乎。遠林痛哭類賈生。得君如漢文。幾於爲之前席。設使其時無從旁爲之齟齬者。則功業見於天下。榮名載在冊書。方將景企慨慕之不暇。而何至爲之揶揄而非笑之乎。以是知遇合之爲急而甚難也。顧其忠謀至計。既已不見於時。所可傳之奕世。誌其梗概者。獨生平吟咏之篇耳。余日與遠林一二酬唱外。又若未及遍錄。會贛叟出一編授余。則遠林易簀時授之者。因喜遠林之有所託以存也。與贛叟稍爲點次。授之梓。遠林身修偉。美鬚髯。與人談論慷慨風生。雖數困折。而意氣揮斥自喜。又喜嘯。所謂聲若鸞鳳。及泠然成曲者。遠林意興所託。無不妙合。世尤稱爲絕技。余因推嘯旨大著於晉人。自蘇門先生阮步兵成公綏而後。千百年間。以嘯傳者頗寥寥。而遠林曠代繼響。豈有所授耶。抑乃師心自得耶。偶舉以問遠林。遠林笑而不答。嘗爲余言嘯本噫氣。蹙口成聲。微若絲竹。大若雷霆。山谷皆應。群鳥和鳴。蓋其胸有所抑鬱。而借以抒發其志意。不則曠然自得。而天籟爲之適動也。今遠林皆有之。而其所託之高妙。乃彌自廣陵散絕。此調多不彈矣。則讀遠林之詩者。可以得遠林之嘯。而當時聞遠林之嘯者。安在不如今日之讀

遠林之詩哉可以傳遠林矣

張林宗先生傳

先生諱氏表字法幢一字林宗一字塞庵大梁之中牟人世居白澤里宮保孟男之子也先生生不茹葷血四五齡便知結趺稱佛號至二十餘窮極梵典每有詮解不落下乘宮保公為娶和夫人經十載猶未同袵席宮保公慮其廢舉子業且乏孕也累正色責之已乃稍稍為制藝入內室云性嗜古文詞落筆即抗古人家藏書數萬卷皆手自點定喜飲及草書飲少許即頹然揮灑如雲煙醒視之自謂有神助生平著述甚富彙帙近百卷秘不以示人友人請以行世先生笑謝之大抵先生古文詞宗韓昌黎詩法魏晉及杜少陵餘子不道也宮保公家固貧先生又好施興家遂中落先人廬舍在夷門內五十年未嘗一葺治然殊不屑屑意中惟愛賓客與人接竟日無惰容張睢心先生嘗言座上客常滿尊中酒不空孔北海但有其願先生實有其事蓋非虛語云先是宮保公卒於白下先生奉匶還里過宋城匶將入郡侯難之先生抗聲上書義意悲盡郡侯愧謝一時士夫傳誦焉先生以辛卯舉於鄉十上公車不達年七十志不少衰郡邑大夫有以地方利病詢者人諷先生以葛巾野服見先生曰吾既以孝廉舉也葛巾野服非孝廉服也吾不能學衆之矯時方舉天下賢

良方正。同里張東齋諸公。欲以先生聞。先生曰。吾既以孝廉舉也。逆行倒施。吾不能學衆之儆。郡邑亦徵請恐後。先生皆峻辭拒之。晚年。書法益進。詩益工。與尉氏阮太沖。汝南秦京相友善。自稱𢕍然漁隱。又號益淵道人。四方之至大梁者。自王公貴人以至走卒販夫。無不以得見先生顏色爲幸。先生以應酬頗煩。時避客中牟。中牟郭外。有水泓然。蒲津二十四之一也。先生刳小舟蕩漾其中。有訪者即拉與俱。無日無客。無客不醉。先生集中有南陂諸詩。即其地也。嘗頂高冠。飄二帶。帶上繡髯蘇半升僅漉淵明酒。三寸纔容子夏冠之句。乘敗車無頂幔。一老牸牽之。朗吟車中。老幼環視。如溫公在雒上時。春日每造郭外老杏下飲。輒大醉。門人子弟扶掖而歸。頹然自放。世無由測其淺深。好汲引後進。孜孜若不逮。以故四方從遊之士。如金溪丈大士輩。無慮數十百人。中多賢者。時予初見先生。先生謂語人曰。此德器也。吾家子弟行當付託之。遂使三子問業於予。凡八載。至卯辰。予幸博一第。始辭其家塾。別先生去壬午。寇圍大梁。先生勸當事密檄左甯南。趨大梁。背北城而陣。通黃河一綫爲之餉道。當事者不行。豫鎮陳永福怯欲入城。先生以死爭之。謂歲凶粟不支。入則飽。獨兵矣勢且兵與民俱盡。當事者不聽。卒至撥餉以養兵。而民之死者遂不啻寇。寇暫卻。人有諷先生以去者。先生曰。死則死耳。奈何以身爲衆倡。時撫軍高公慮城且陷。素重

先生日命人舁先生城上以占一城安危先生耄矣猶日率門人子弟拮据矢石間不少怠以故圍城五閱月士民食盡卒無叛志水灌城先生急取所著詩文若干卷自負之至其內弟和玉炅家結木筏登之長子允集次子允隼三子允集及門人文大士輩咸與俱長公子附漂木登西城欲從撫軍請救其父而撫軍已去徘徊號慟賊疑其異欲持去公子曰吾張某子也安肯從爾遂罵賊死先生望援久不至水益大號泣求登筏者益多先生皆移筏救之筏重且沈乃移筏就和氏屋屋上人垂繩相接先生援之上引者援者皆久乏食腕無力數上下者久之而水益至遂歿項背已且濡首矣次子與文大士俱溺於先生之側撫軍命舟來迎戒長年曰不得張孝廉勿返舟至先生亡已三日矣僅載先生父子兩骸出撫軍哭之慟並葬之柳園松楮淺土僅免暴露而先生自負之集盡付波臣廣陵散從此絕矣三子允集時年十一依浮木與老僕婦棲人屋上垂兩日夜老僕婦餓甚欲謀啖公子公子覺急附浮木順流下適直指雷臣王公濟人舟至號曰我張某子也舟中人素德先生救之得免先生為德於鄉數十年無長幼弗沾其澤者此其報乎公子流離河北予弟請公覓之三月始得予時令濰遂如濰為述先生水訣言吾生平為文迄今五十年無一表見今國破家亡吾死兒脫兒周予道吾所以予聞而泣失聲今貌諸孤撫於予家

予官南臺。適徵先生詩文之散逸者。彙而梓之。庶幾先生血嗣不絕。而先生之文采風流。亦借以存其萬一。天下賢士大夫。儻亦有進而憐之者乎。知必有不朽先生者在。予生也晚。不能盡識先生行事。特述其梗概如此。以俟先生之知交採擇焉。

盛此公傳

盛此公。名于斯。南陵人。家故不貲。先世有義聲。屋以內多藏書。外多良田。此公年十數齡。即能讀等身書。有聲邑里。長肆力為古文詞。雖不中有司尺度。而聲稱藉甚。然是時此公但閉戶讀書。固不出與人見也。會其尊人捐館舍。乃抗使好交。邑里人才智。咸出此公下。此公乃以為無足語。去而之秣陵。欲盡交東南士。東南士亦願交此公。此公以為世且亂。吾當見天子。慷慨言當世事。彼經生何足語。會求其人於屠狗間。於是益散金結客。遂為廣陵兒所紿。是時邊事急。廣陵兒諷此公出家貲備公家緩急。此公故慷慨。欲見天子言當世事。乃為所中。久之事卒不就。而金垂盡。嗒然與世無所合。退而返里閈。里閈又嗤笑之。此公益不復事事。產益落。所為文益不合有司尺度。佗傺無聊。多飲酒。與婦人近。不數年病矣。少瘉。右臂詘申不已。若指遂不詘申。此公故工書。乃其書者輒以左手濡墨。納右指彀中。見者以為苦。顧其書則益工。時為人據石擘窠書。好為詩。酒後嗚嗚吟不已。閒復至秣陵。遇衛擊義行之。非其志

也。歲在辛未。予自大梁來秣陵省家大人。家大人好此公詩。語亮曰。此閒有盛此公。工為詩。兒識之。亮因以父命往交此公。此公獨異予。以為恨不十載前識。明年。此公目病。數明晦。或不能視予。竊憂之。諷其勿讀書飲酒。此公曰。如是不如其遂盲也。會目病甚。又念母老。乃別余歸。意慘然若不復與予見者。予私以為予當復見之。意以其盲而止耳。孰意遂不復見耶。此公歸。吾師靜原相公方督學江以北。耳其名。詢之郡大夫。郡大夫以盲告。公曰。江以北其不盲者何限耶。於是邑令盲試之。旅諸士進於郡大夫。郡大夫復盲試之。旅諸士進於公。公大奇之。乃得補博士弟子員。嗟夫。此公盲矣。猶不忘視。屈其二十年銳往之氣。頫而與邑之黃口兒。扶掖彳亍。旅進旅退。爭有司階前盈尺地而不慚。豈不悲哉。豈不悲哉。試後猶寄語予曰。盲兒無以慰老親。子毋嗤。予為悲動者久之。因慨夫祖宗立法過嚴。士即負奇材。抱異質。魁奇特起。不俛首就有司尺度。他途無由進。又慨夫吾師靜原相公。能於成格之中。破例待人。使既盲之士。猶得出而就有司尺度。且不惜階前盈尺地。與盲士娓娓不休。嗟夫。此固昌黎代張太祝望之當世而不得者。今得之公。豈不甚盛舉哉。又明年癸酉。予自秣陵返大梁。聞此公以目久不愈。憤激。家益窘乏。無從得醫藥。於是遂長盲矣。然嗚嗚吟如往昔。丐其書者。以筆濡墨。納右指罅中。如其不盲時。此公以手捫幅。兒起

髑落。神采奕奕。視不盲。時有加。環觀者自愧。其雙眸烱烱也。益好讀書。危坐繩牀。穗他人誦。更番不令休。入耳輒記憶不遺。有所撰述。口授友人。滔滔汨汨。凡數人不能供筆札。常以書寄予大梁。至數千言。言予當不長貧賤。他日擁節江上。取道南陵。艤湖之北。桃源之南。予墓在焉。予當登我堂。拜我老母。為我書石曰。盛此公埋骨處。予願足矣。他則子之事也。予何言。予得其書。怨怨如失者數日。知此公將不永矣。不數日。凶聞至。予為位哭之。會予成進士。官山左。不能即至秣陵。比至秣陵。欲買舟省盛母。會亂甚。又不果行。乃使掾往慰盛母。掾歸。為予言盛母年且開八袠。妻倍孝謹。故無子。一女先盛歿。一老僕撫以供。兩孀婦。藜豆不贍。裋褐不完。敗屋數楹。不蔽風雨。行道見之咨嗟。而為之友者。弔唁闕然。嗟夫天乎。孰使此公而至此極耶。予解橐金。復促掾往贖其田之易與族人者。佐盛母饘粥。市石。檄南陵令碑其墓。予自書盛此公埋骨處。從其生時請也。西蜀蝶庵陳公時守宛陵。公在大梁。蓋嘗聞予數言南陵盛此公不置。已屬公。公乃檄令視盛母無恙。手書盛此公讀書處為額。懸其常危坐繩牀側。復允余請。以其行誼補郡乘。其讀書之屋。蓋已受值。期以盛母存歿。不能待盛妻也。予歸其值。祀此公於中。俾以老僕世守之。此公好為古文詞。窮而死。無子弟為之收拾。故多散亂。其所著如毛詩名物攷三十卷。休庵雜鈔十卷。厤法二卷。輿地攷

十卷。蘽書致索十二卷。今所傳者。獨名物攷耳。他皆不傳。予遣掾就其家鈔遺書。盛母泣而言曰。兒著書。咸為人竊去。惟存詩若干卷。老年人坐則懸之肘。卧則枕之。老年人不即填溝壑者。憐吾兒並數寸之書。亦不傳耳。今且託之周君。予受而泣。因為之次第授之梓。嗟夫。此公能文章而不以文顯。好彎弓馳驅而不以將名。行誼不愧古人而不以行徵。工為詩而不以詩辟。黃金既盡。日徒憤激。退而自悔。又以窮死。竟葬未吉。嗣續中絕。老母寡妻。形影相吊。生平故舊。不為存問。遺書狼籍。行且莫傳。徒存此數卷之詩。懸命於七十餘年母氏之手。使不知此公者。讀其詩。以為其才且盡於此。而知者因其已然。想其未然。咨嗟太息。不能已已。嗟夫。孰使此公而至此極耶。夫士既不能塊然獨處。則不得不出而與人交。與人交不受其益。徒為所害。如此。此雖其不慎交游所致。然孰非天哉。孰非天哉。天為庸流。俾長守富貴。少為矜節奇行者。必陰摧折之。從來久矣。予又何憾於廣陵兒哉。此公初名䥴。今只牘中所傳盛䥴侯是也。

體論　　李楷

為國者貴於識國體。善乎橫浦之言曰。一郡一邑。亦自有體。第識之者鮮爾。夫國體猶身也。人之聖愚不同。而體略同。國之治亂不同。而體遂大遠。識體固難。為體者尤難。是故君子不可以不慎。古之為國者。以開創之人為鼻祖。以守成之人為肖子。以中興者為神孫。以末季者為敗類者。何也。國體立於祖宗。守於臣工。信於天下。雖有善者。不得輒有所變更。此一定之體也。祖宗忠厚。易之以聰察。則流為忍。祖宗勤勞變之以端拱。則趨於弱。祖宗節儉。不可以好大而喜功。祖宗仁恕。不可以煩苛而慘忍。席前人之業者。為體所束。而不敢肆。即在開創之君。不敢妄一言動。苟一立法者夫何為若是之鰓鰓哉。今日偶一為之者。後世將指以為口實。蓋上顧於天命。下視乎輿情。酌於前代。商於臣工。而後乃著之為令。憲之為律。我之不敢恣睢者。祖宗之道固當然。祖宗之體亦所當然。嗚呼。豈易言哉。體有小大。有貴賤。人之所宜辨者也體有修短。有強弱。天之所不移者也。國家之體亦然。周之奄有四海也。一道德。同風俗。固宜天下之國。無不象指。而周公之魯。太公之齊。治法一判。而後世之強弱修短以之。此可以知兩公之國體焉。齊人之功利夸詐。與魯人大異。強者先亡。弱者後亡。天道之所在。亦大可知矣。而昧者猶爲葵邱之盟主。以王霸並稱。至於秉禮之邦。惜其

孱於三桓幾以弱者之綿延不如強者之赫奕孟夫子必扶王以黜霸羞桓文而卑管晏愚嘗推其意知國體之光明磊落者尤宜以可久可大之道端其始而戒其終聖賢之於國體也蓋如此迨乎七雄之時或強或弱亦各有其體焉秦之體虛恢而不堅耗竭而不永似強而不強其強陽也乃其所以為羸也愚謂聖賢之道與國家之體必相須以有成體則其規模氣象道則其精神命脈也體厚不如氣厚國強不如君強何以明其然也厚於氣者貌雖清而壽嗇於氣者貌雖肥而夭是故論為國者言人必言天命而國體次之此主氣之說也夫亦不敢狃祖宗之法而略天人之際也然或曰身藉手足國重同姓一體之誼不可削也觀於往事莫不皆然以此推之休戚與同之臣亦同體之誼也天下一家其為之士民者皆同體也同體之中不可以睽異善為國者其勿恃祖宗之盛而忘天下之人哉

衆論

愚者爭寡智者爭衆故為學而必高於一世之所為乃所謂爭其至寡者也至寡之地衆所難及有其勝者萬不得一學成者固貴矣學之未成進不得業退失其衆君子醜之惟天下之大智棄寡而用衆曷以明其然也力以衆而舉事易心以衆而謀猷同天下之衆固愚者之所不能動亦智者之所不能強也合乎衆者衆乃歸附是

故聖人不敢遺衆而立於至獨之上聽無所不聞非能遍天下之耳也明無所不見非能遍天下之目也睿無所不通非能遍天下之心知也古之人知其所同然怔俯而就顓蒙倥侗之侶故能用衆而衆不疑然則與衆異者名之曰寡與衆同者謂之以衆乎夫羣而芸芸者衆也非能有夫衆者也有衆者衆之所以衆也譬之四肢百骸身也有身者非四肢百骸也身之名相多矣心包之衆之名相多矣理包之故用衆衆不為疑者以理理夫衆者也愚者不善用衆曰吾之理甚尊甚貴甚要渺希微非人之所可及天下未有信之者也智者不然以為理非吾之理也乃衆人之理也衆之所然後世莫不然之衆之所可後世莫不可之矣學術之立固不為聰明才智之士也將以同夫衆也是故彼亦一宗師此亦一宗師非彼非此之外又有一宗師曰心也性也道也德也吾能使衆之舍罪而得福也趨吉而避凶也遷善而改過也去妄而還真也故於治術有治而無亂也有盛而無衰也衆將於是搖搖然莫知所適從而天下脊脊益多事夫衆之面不同也嗜慾同情愛同不但理道之為同也將奪其嗜慾塞其情愛強天下以必從從之者寡矣從之者寡遂不如從之者衆之為得也以其衆者謂之正以其正者謂之是以其衆者謂之公以其公者謂之溥寡者不勝乃益自負曰吾之理甚尊貴甚要渺希微天下之為衆者於是厭顓蒙倥侗之名

而思入於光明洞達之際。衆於是乎不合而中分。不觀一家之衆與一國之衆乎。分之則離。離之則寡。衆乃成寡。各有其寡者。遂不得謂之有衆。此教術之所以為天下裂也。智者爭衆。非惟教為然。將用其户口而役之。將藉其土田而賦之。非以衆之故乎。爭衆則必傷衆。同乎我者生。異乎我者死。嗟乎。衆亦可哀矣乎。況乎衆萬之心。知所以靈於物者。能復幾何。而紛紛然受此爭乎。或曰。衆心罔罔。惟聖能化。此所謂至寡者也。

澣論

污物者虐。潔物者慈。蓋人情莫不喜潔而疾污。致其所為。則與之以污者恆有。與之以潔者不恆有。此物之所以易敝也。物之成也。固愛之。愛其物者固潔之。潔之斯珍。珍之斯存。天下之用不匱矣。否則一人污之。羣天下從而棄之。可不哀與。今夫洴澼絖者。天下之所謂漂工也。布帛之屬。甫離機杼。濯之以水。薦之以灰。曝之以日。又從而碾之。其潔也。有先於未污者矣。製而為衣。裳方中矩。圓中規。直中繩。曲中鉤。或縮或斜。或合或分。布帛之才畢矣。服之者謹其在笥。慎其裼襲。時其起居。衣之壽以世計。羹飲之漬。手澤所涴。澣之滌之。衣之壽亦以世計。暴殄之徒。衣不勝御。則褻而穢之。偶有嫌焉。委而置之。黴雨之所斑。蟫魚之所蠹。衣之壽以年計。有潔癖者。人手觸

其衣。則毁而裂之。衣之壽以日計。嗟乎衣一也。幸者見用。不幸者見毀。新故染潔之間可以觀澣者之仁矣。文王后妃。聖人也。葛覃者。聖詩也。其言曰。為絺為綌。服之無斁。薄汚我私。薄澣我衣。夫以后妃之貴。羅縠副褘無不備。而刈濩之葛。惜之如錦。澣之為言。所以久天下之物而惜其才也。由是觀之。澣天下者之道居可知矣。人有罪可原而過可使者。猶夫綴其被者也。誅其身而赦其家者。猶夫易領而存裾者也。況於風俗之所染汚。由於上者之所導。其何以不許其更新。而概施之以重典哉。新穀春。天之明賜也。太倉之陳。亦人之所藉以無饑也。炊而薦之。皆馨香也。不食而宿之氣變饐餲。非穀之罪也。釜有塵。聖疑顏。飯不適口。姑辞其婦。是故生民之詩曰。或舂或揄。或簸或蹂。釋之叟叟。烝之浮浮。淅米者。其澣米者也。有受人之子而乳之者。子呱呱則撫之。遺矢及溺溲。必為之滌焉。此其子固非己子也。既己子之。不敢聽其不潔焉。有父母而不潔其子者乎。子之初生。未能自潔也。父母不為之浴而襆之。吾未見其可也。父母天下者之澣天下也。蓋必有道矣。山嶽之高者。峻極而不可陟。人所罕處也。羣焉而禱於其巔。神將以為汚。必為雨以洗之。龍竄之淵亦然。旱暘之時。以血蠟龍。龍怒而雨作。義不受蠟也。上帝之於民也。固常欲其潔也。辟之於醉者誤墮阬廁。其醒者未有不濯其穢而先扶醉人者也。母憐子。醒憐醉。天憐人。是故夏之人。

殷辨之。殷之人。周辨之。秦之民。漢辨之。三代之後。若隆準者。可謂能辨天下矣。秦好奢而阿房下可以建旗。秦好殺而儒生悉可以盡阬。君子猶惜夫漢之不能辨也。或曰。辨有不用水者。火鼠之毛。織而為布。辨之以火。則光明煥發。夫火者。化物之烈者也。玉石俱焚。何物不燼。而此獨以為辨。則事之至變者也。以此為辨。焦之灼之。物之存焉者寡矣。吾尤願辨物者審之。

贈山東施督學序

宣城古多詞人。今則有施君尚白其人者。嶽嶽聳立。能以詩自見於時。比其使粵山川境物之感日以多。其學其思。皆增進。當是時。予與江右大虛。亦治古文之學。然大虛與施曾有交。予獨未識面也。他日者。經蕪城。訊予於候人。弗直抵八寶。乃先為詩以詒予。予心識之。報以詩。寄於國門。已而聞有山左督學之役。遄往不可以南歸。予又將服耕於太華之阯。終以未見為憾。宗伯語予曰。若施君者。古之所謂好善人也。而吾兩人之所不可及者也。學今者知時。學古者知聖。吾與子之學。盤帨枝葉之文也非經綸致治之道也。道故無有尚於鄒魯者矣。鄒魯之所習。天下萬世之所式也。聖人往矣。其存者經術。經術敝矣。其存者括帖。彼夫冠側注理鉛槧者。皆異日民社之所寄。亮采之所求也。以庠序為蒙養。以官始為造士。以制藝為正鵠。雖有班馬莊揚

鄉枚頻謝之才滌無所於進雖有詞賦騷雅博學鴻詞之志上不以此取士人不之趨也此數百年之已事歷代之所不能損益者也吾嘗以古文辭不如學為經義將因是以明經術焉治經術於鄒魯之鄉斯則尚白之大幸也吾與子竊又忖度之尚白之為經義也其必有異乎人之經義與經義者取性命之精理代聖賢之微言者也先輩為之實以其益代之聰明博收而約出之粹然一出於正非僅僅空疏襲取僥倖以成名者故其文備史氏之三長抗衡於古大家之列而斯道之衰也久矣并傳註亦榛蕪矣宋儒之說性理涑水考亭之通鑑未及淹貫而獲然青紫辟之市餌販繒莫知敘參機杼之所從出文藝之中捷者徑詘者厭矣尚白以好學博雅之儒沐浴鄒魯獨登道岸其為經義也必異乎時人之經義而教亦可以預知矣河濱子於是拜手曰山東者古齊魯也後世之充實兼乎徐土矣岱宗渤海之奇觀聖人之所以小天下而孟子所謂難為水者也不但粵中弗及即以茅將之山大江之水不可頡頏而論尚白之詩思當益磅礴汪洋而不可止若夫伏謁闕里仰夫子之宮牆雍雍肅肅神遊乎詩書禮樂之盛於魯諸生雖師乎於孔孟為之弟子今幸而親炙聖教吾兩人雖伏處江干得聞尚白之進其德業也斯亦吾黨之大快也他日者尚白之叔父次仲以事過予之寓堂且述尚白之意不棄予也予鄙陋無似公以虛名

採之。此桓公九九燕昭駿骨意。推之於山東。山東士子。當無不為公所造者。若尚白壽。乃所謂好善者乎。

贈家屺瞻司李河間序

吾秦敏肅公事業聲名。至於今稱之。雅書之役。蓉江戚价人氏。古杭秦山子氏。志其生平。唯予不得而阿私之。以屺瞻兄事予。故不敢為諛辭。夫屺瞻豈不誠宗祏之光哉。天下之才人。天下之奇福。天之所靳。不能多以與人。至於居才有道。享福有基。人能自立。天亦不得而靳之。唯才與福二者。不可得兼。才賦於生初。福繇於厚德。天能教人以默。祖能教人以言。所謂居才享福。固有望於天地祖宗啟迪也已。屺瞻者。吾秦之大才也。周公之才之美。孔子稱之。周公亦自稱曰多材多藝。屺瞻才而又藝。書學晉唐。琴語鍾期。文追秦漢。詩最魏晉。以其餘力為奕秋。無不入妙。予所才屺瞻者。乃在其身心之間。夫以余之不文。勃落無所當。無足以當人之採擇。而屺瞻謬以為然。嗜痂逐臭。若有當於其懷。其中虛。其禮讓。其貌恭。其意敬。身心之間。不以世故相取。殆於居才得周公之道者。夫道之於人也。猶鹽之於飲食也。率而用之。適宜中節。不在乎立道學之名。而矜準繩之跡也。道以居才。才以受福。此天之所眷。祖之所貽也。鄉者以涇邑之游。得至嵯峨之修亘。涇渭之潔洄。與此中士大夫晤言晨夕。獨屺

瞻南遊不及握手然以此瞻仰止於其尊人且見其介弟然後淵敏肅之家學為之肅然者久之今者河閒之地命才人往理尚何事不理乎為之顧名思義理刑之名出入平反此天下民命之至重者也唐漢之鉤距才也陽膚之哀矜居才之善也乎未敢議朝廷之法而能言吾祖皐陶之道聖人祥刑始惟明允自司寇以至於獄吏皆有事於刑皆當以聖人之道勉力焉者不敏近承封公之教知其治河閒有道所以居才享福不一其事欲至河閒覲其盛故直言以贈之此瞻其謂我老者多言也一言以蔽之曰如敏肅公

霧堂記

李子以霧名堂或疑焉曰霧之義何居對曰予家華山之下故讀書於霧谷今寓淮海思吾舊耳何以謂之霧曰昔在漢有張公超者止於山能為霧稱霧市焉子其學仙與曰非也霧市超者成都人也通嚴氏春秋古文尚書門徒常有數百人五府連辟舉賢良不就順帝之所謂行慕原憲操擬夷齊者也其父者侍中公霸少知孝讓有曾子之稱七歲通春秋後博覽五經和帝時舉孝廉為會稽太守擢用有業行者郡中爭勵志節化服越賊童謠之所謂棄我戟銷我矛盜賊盡歇皆休者也其為之子者曰尚書陵元嘉中梁冀帶劍入省陵敕虎賁奪冀劍劾奏冀百官肅然初冀弟

不疑舉陵孝廉。謂曰。昔舉君適以自罰。陵曰。今申公憲以報私恩也。由此觀之。公超非學仙者也。而予又何學乎。夫仙之能為霧者。固不止一公超矣。以成都之人。遠遊於秦中之徵。吾喜其風節高隱。曾願學焉而未之能也。公超之時。詎非漢之中葉乎。順帝非所謂賢君乎。為光武之裔。立桓靈之先。東漢尚氣節。公超之不就召辟。夫固有所風之矣。當是時。與之同徵者為樊英。英失人望。不足論。應順帝之徵者。有楊厚焉。見帝之所陳。不過言三百五十年之厄。宜蠲法改憲。以消伏災異。幸而病歸。以後教授門生三千餘人。老逾八十。私諡文父。然其生平之所學。不及公超遠甚。以四徵不屈之法真比之。益復相懸。夫然後知公超之遠也。公超蓋君子之徒。非僅僅隱者流矣。我之不才。學其避世。而無林泉之福。學其生徒百人。而無橫經之望。學其為人子。而上愧於父。學其為人父。而子尚幼穉。公超於山若終身。我於水濱。猶未免於思歸也。且以我與公超同名。而我實不逮乎萬一。不得已。思其居處。思其道風。思其當年之霧市。以仰止之心。為思成之事。即謂此斗大之室。雲霧時來。冥冥漠漠之中。可以見公超之駕焉。斯亦可以慰志云爾。疑者既去。遂以為記。而與予遊者。知其故。多為謌詩不勝載。嗟乎。後之登斯堂者。其亦將有感焉否乎。

張少保傳

張問達涇陽人。字某。號誠宇。萬曆癸未進士。歷官吏部尚書。初為高平令。再令濰。奏績最。為夕郎。刑禮工三垣。多直言。以星變。劾妄言開采。妄改漕河諸人。典山東庚子試。得人。掌禮科。疏請慎票擬。幾中時忌。定國本。正學術。糾高淮三疏。尤為人所稱。以奉常冊封蜀藩。丁未撫楚。除大木惡璫之害。壬子徵少司寇。攝部務。適有張差闖宮事。力持正法。神宗改容。出御史風癲疏。又率東宮諸皇孫。詣慈甯宮聖母几筵行告慰禮。太子奉上命諭群臣毋聽流言。得上歡。尋誅張差。事乃定。神宗眷注。乞休不允。拜戶部尚書。神宗大漸。與顧命。光宗在疚。知問達久。即命總憲。光宗又不豫。崔文昇藥罔效。李可灼進紅丸。廷議沸起。熹宗立。以問達為銓卿。當光宗彌留之際。熹宗沖齡。問達與諸大臣候於乾清門。閽者阻之。問達從容諸臣。排闥哭臨。即請叩慰。且慮叵測。語諸臣曰。內朝光景如此。委裘負扆。正須此時決策。若機會一失。恐百口徒煩也。擁熹宗出宮門。坐素輿。迎於文華殿。行叩慰禮。正位呼萬歲。內臣大言此何等事不啟李娘娘知。問達斥言上無聖母。止知大行皇帝。元子當繼體。何知有選侍乎。上居慈慶。疏請移宮。猶與諸大臣更日內直。隱禍始消。至於復先申王司寇之家。不下數十疏。又以姦璫魏氏女狐客氏為憂。以為憂將必大。請告之疏十三上。乃歸。歸而璫熾。中問達以鐫秩。且追贓。問達曰。得與楊漣左光斗同死。尚且無憾。死之日。救其

子勿以冠服斂。勿請謚葬贈卹。崇禎立。復其官。賜祭葬贈廕有加。又奉有易名之旨。未果。

盛商城傳

商城令盛以恆。字勉難。陝西潼關衛己卯舉人。其父訒。為鹿邑令。伯父訥。官翰林。訥子以宏。為宗伯學士。所謂陽陵先生者。鹿邑公四子。以恆為長。衛之庠故視郡。士以騎射兼長致身者。卒未工文。而閥閱之家。尤見重於諸弁。是以力學者少。而盛氏獨以好學傳。隆萬以來。遂為望族。以恆生而慧。彊毅能自持。幼負勁骨。喜氣節。讀書之後。克自損抑。不願仕進。以親命筮仕河南汝寗府商城縣。縣多山谿。僻處一隅。蓋蘄黃汝潁之間。明初脊脊多故。自承平以來。目不覩兵革。人嫻詩書。久不講武備。公至之時。賊方充斥於楚。又有賊闌入河南。不可禦。公雖儒者。其家皆好弓矢。僕從多豪健可任。故下車而詰戎。講守禦遏寇之略。法尚嚴厲。人畏之。其紳有楊某者。盛之房師也。及馬某侯某等。初以公為甚。繼而寇至。鄰邑固始不守。新鄭城獨完。乃相率而服公之才。且以為能豫備。比及政成。遷河南開封府同知。將登車之封邱。有段上舍某者。謂諸紳曰。寇且至。無如留盛公。使民亦爭留之。公為之止。寇勢大猖。公力支至久。乃破。公與其孫盛寬死之。段上舍亦死之。事聞於上。會其子盛适之詣闕上書。贈河

南副使麼其子适之今已死

河濱野史曰副使之子為予館甥予於己卯冬至新鄭入其署賊舉火於野民不得入城會大雨如注皆張蓋倚城以免偶書文天祥正氣歌以示适之卒應於後異哉叚上舍予亦見其人其烈死也錢虞山為之詩

文石先生傳

文石先生一字漫公亦稱錢來山人王其姓于陸其名予里之泊村人也先生萬厤丁未進士與先君同榜對策卷進呈以二甲授戶部歷官山西岢嵐道兵備晉右布政其宦業生卒之詳自有墓志不具載先生為海內右族六世甲第自雁峰而後皆以詩學鳴先生懸車杜門大肆力於瀏覽文詞之旨清簡雋永不以閎博雄奇為尚當是時同里李季白詩宗李杜馮翊馬寄園文尚六朝王繩廓文尚左馬其潛心研詩不欲著述者不可勝數先生以詩學不可以無傳故引後進之士唱和而繩削之其社曰于喁其友曰郭生能談禪其甥某某其弟子某某其猶子錀辛未進士間一同遊而予則時與於遊眺令節文酒之會先生神致爽逸所在得詩嘗謂唐人元漫郎其人其詩皆可尚友故以漫公自署又謂予與霧市仙公異代同調亦以公超字之中東郊經行沙苑每有所作輒命相屬當是時有學博劉廣文者蜀人也先生

敎之詩。嘗以世說新語評之。先生所著文不輕作。尺牘皆楚楚可法。其詩數十卷。今藏於家。尚未付梓。人咸惜之。

野史氏曰。先生里居絕仕進之念。賊自成破關後。晝扃扉而卧。人不得見其面。夜起讀書。如是者十餘年。牖下考終命。敕其子以衣冠卽殮之。勿作會葬。名節不渝。先生之福不可及也。

烈孝廉傳

烈孝廉者。同州李寬中衍枝也。其父元吉爲眞定太守。是爲覆齋先生。繼娶於白水侯氏。年已六十矣。生衍枝及羨枝。雋拔聰慧。果於衆稱。衍枝十一。羨枝十歲。同入泮宮。人咸稱譽。當是時。太守家析箸已久。其伯兄仲兄割田百畝以畀之。壬午舉於鄉。癸未八月。公車歸。賊自成十月入關。據西安。僭號順王。設立僞官。分布州縣。要結愚民。能行仁義。令州縣籍紳宦舉貢俱赴西安。不應則逼而致之。至則於未仕者予以官。既仕者以輸餉爲差等。已而變其法。考試諸生而官之。舉貢則不仕者聽。紳之無餉者加刑焉。當是時。秦之有志節者。遠或避於外省。近或潛居於山谷。其爲所捦取不暇出奔者。纍纍於道路。雖老病在牀。亦不免。其至者以助餉爲名。法而徵之。當是時。僞文官廉其貧者而釋之。尚不概坐。一至東二府。則繫而笞掠之。如重囚。東二府

者。前秦之邸第而禁錮諸紳之地也。孝廉寬中。是時避地蒲城之勝山。僅州之偽牧鄭某者偵知之。遣使具剌招之。且命地方强致焉。孝廉自樓投於地。幾傷生。衆异之以行。至州。與紳前布政王某、前光祿署丞石某等。遘於西安。當是時。孝廉光祿。顧仕則可以仕。即不願仕。亦可脫歸。竟不助餉。或曰。遽歸。後且有虞。不如一見而歸。孝廉感之。光祿亦止焉。當是時。有蒲城王御史某者。澂城孫兵備某者。若干人。方押赴東二府。而孝廉等至。遂併驅重囚而拼之。不知其為孝廉也。主者次第訊之。布政注餉十萬。光祿自云閒曹。訊其先為某官。注五萬。次至孝廉。亦以太守之子注三萬。而孝廉怒髮瞋目。不為屈服乞哀之語。家人以十七金來餽。孝廉曰。急持歸。此無益我事。我豈尚求生於賊手耶。亡何。賊自成渡河而東。以布政侍御兵備孝廉等數十伯人。棧車而從。至滻芝驛。皆被害。先是偽侯徵餉。紳之不支者。則卑詞求哀。賊故寬之。獨侍御湛白。兵備弼明。與孝廉不少遜。誓死不顧。故罹非刑獨慘。此三人者。皆甘之不為變色。談笑自若。至是同死。聞者悲之。

野史氏曰。予於寬中。曾一對語。少年恂恂人也。抗節而死。與王侍御孫兵備同烈。論者謂北都無恙。亦臣子之常也。雖然。豈易及哉。

唐論　　　　　　　　　　　　　　　　　彭賓

天下始於一統其後散亂而不即亡者曰晉曰唐曰宋然晉宋之世天子一舉足天下亡其半迄於末世不復振唐雖播越轉徙卒反故都盜賊縱橫而無偏安之象相持幾二百年力竭勢盡而授之梁豈無說哉晉宋一失其勢退而保江淮意自絕於中原矣其中興之主起自藩侯承乏而抵一隅志溢而望足其子孫又以庸人自守之才愛惜家業圖大不得恐返而亡其初當此之時言及復讎則天子戰慄謀舉義旗則公卿塞耳雖有奇偉特起之將立功淮淝馳志伊呂廟堂之上無以作而為之倡則大功不終引弓之民鳥夷畜之不知恥大業安得而復恢此晉宋之所以失也若唐則不然天寶之亂肅宗以太子正天位扶義而東固以中原為吾家物也身冒石矢妻子居行伍間克定兩京耘鋤大難蓋有太宗之風繼是而起者代德憲武或雄武感憤或猜刻鉗忌或成或敗要未嘗一日忘藩鎮也其所播越之地靈武太原陜州奉天梁州皆西北之域於平陽最近氣勢健便足以控強藩而為之用故可以出而復入君臣之間習用兵之利苟有持姑息之計者一人得仗大義而折之一出而不競再發而更厲跋扈之雄鷄視狼顧惟恐一旦天子之議其後始而要爵繼而請盟終而割地持之既已久靡堅而不摧河北雖失其勢未敢絕虛名而自帝此積

威之勢晉宋之所不能及也今夫御天下之大變豈銖銖而較之寸寸而量之哉其術必有所以誘之使其搏擊衝突頓鋒挫銳而吾養全力以制之有誘之以盡其略者高帝之以齊梁誘信越也有誘之以敝其力者亞夫之以梁誘吳楚也唐之諸君大略有合乎此而不能究其術亦無宏度遠慮以持之哉唐之藩鎮類周之七國然七國自鬪而周不能輕重於其間故周失之弱唐能鬪諸藩而無堅忍持重者以制其弊故唐失之躁善治天下者因其勢而利導之即不亟去藩鎮可也

蕭望之論

大臣之權處之有二任與讓二者而已有以阨小人之要而顛倒羈絷之則卒有所短長恐禍敗不測將重發而自止也我之所處者鮮不勝矣如小人內訌連結而不可解左右植立寡援無所措者則屈志忍詬以示人主之威得行於我而事久變生然後出而圖吾君焉處其身於是非恩怨之外不數數與爭而小人之中之者有限而禍亦淺斯可為之術也蕭望之事宣帝久恭顯素不相能及受遺輔少主又出高下此其勢非任即讓矣力能用高以制恭顯則諭高以大義曉以禍福謂吾與若同受先帝顧命一旦貴近用事讒間萌起徒為其所噬耳爾時堪更生皆通經術無樂陰陽互持致貽深患而高亦非真與恭顯合難以微釁傷也則豈霍光之權能加之

於安傑而望之之權不能加之於宦官乎如度其不能則絕賓客遠權勢俾浮薄之徒不得進而窺吾之所欲且恭顯輩之所以不能忘者慮望之之有以深中之也望之既無所要結以明嫌怨之際無所不釋恭顯何能爲乎舍是二者而犇忍重遲失勢無援至激之使不堪難以身免豈不哀哉鄭朋詆管晏尊周召是要勢常說亦何足與深計者乃以貴戚大事卒然而告之使吾之隱謀盡爲之取然後從而絕之絕之矣而無能制其命徒令之縱橫離合變端起隙於其間故曰無謀人之心而使人疑之者愚也有謀人之心而使人知之者殆也望之不免焉雖然此二說可行之於始不可行之於終當顯等建白車騎圍其第望之設慨然就吏可終保無患乎有以知其不能也即帝念師傅恩赦其罪顯等必無能容耳則於以數望之自殺蓋得古大臣之道矣

叔孫通論　　趙進美

人主之治天下。舉一世而整齊約束之。而人不敢貳。無異術也。禮與兵二者而已。二者其功相輔。不可偏廢。然人主之用。必有所獨重。而世亦因之以為治亂。不可不慎也。故禮不足則任法。法不足則恃兵。兵者。禮之窮而法之變也。兵可止亂。亦可生亂。以生亂者止亂。是取黃良烏喙之效。愈而不已。其病將大於未愈也。已强而欲人之弱。已暴而欲人之仁。已猜而欲人之愚。是皆恃兵之弊。而秦之所以亡也。孔子曰。以禮讓為國乎。何有。古之治居其功而亂不居其弊者。其惟禮乎。禮之說微矣。其最著而易見者。別親疏。分貴賤。嚴進退。謹取與。蓋忠孝所由出。而廉恥所由生。人道之所賴以立也。三代之時。上下前後。截然而不相踰。衣服起居。秩然而不相亂。其人主垂裳正紳。不深求天下。而世已循循稱治焉。秦之無禮也。蓋自商鞅始矣。至李斯之徒又從而甚之。奸而獲利。猾而避法。薄親讓而仇名義。相為賢知。世溺而不返。趙高所云。時不師文。而決以武力。貧者富之。賤者貴之。遠者近之。是故商鞅李斯之遺意。而高襲取之耳。夫禮猶飲食救衆也。今使人日絶其飲食。而又加之黃良烏喙之藥。未有不殆者矣。秦之亡也。豈徒趙高之罪哉。秦亡。漢帝以布衣取天下。時未能偃兵。而幸有叔孫通者。起而救之以禮。至為綿蕞野外習之。其心岌岌矣。漢不危於鴻門幾

陽。而危於拔劍擊柱之時。通之功豈可與絳灌並論哉。若魯二生者。必俟百年積德而後起。是不知禮之為飲食救衆。而宜乎求即效者之以黃良為喙。雜然而並進也。

桑宏羊論

司馬光蘇軾之論。蓋諷安石。憂當世也。夫安石爲足言理財。理財者。將因其不足而理之也。神衡昌歜藥之良者也。人無疾而服之。日多於飲食。且將生害而致疾。況寒熱之伐性者哉。無疾者。亦謹其飲食起居而已。雖越人在前。倉公在後。不欲試其技也。人有血氣四體。雖均而後可以相役。惟適而後可以相輔。疾見於癥結。乃以醫濟之。以求還其適且均者耳。若無故攣手以增足。塞聰以益明。雖愚人知其不可也。心者君也。四體各得其利。心不居焉。故雖勤而不疲。百姓各得其利。君不擾焉。故雖勞而不傷。神宗之世。疾之未見者也。安石庸醫也。君擾而民傷。寒熱之伐性者也。又安可與宏羊並論乎。且夫工之居肆也。其容貌衣服。皆工也。一呼衆和。皆同類也。心所思者方員。目所視者準繩。手所操者斧斤也。心思而身效者。公輸匠氏。雖周孔不知也。傳其一藝。守其私說。雖詩書非美也。於是而後宮室之具出。梁柱之用成。設有陶人慕焉。執陶之器。呼陶之侶。用陶之勤。胼胝於工之肆。積歲而無功。陶於工。其道不相遠也。而不可異能以求效。況大於此者乎。宏羊之所爲商賈賤行也。知而爲之也。

無高言飾論也。不欺當世而誣古人也。工以為工也。若安石者。蓋襲深衣佩鳴玉揖讓而行狗盜之事。自相牴忤。中路而先敗。是又宏羊之罪人矣。烏足言理財。

游黃紅峪記

村居日已踰亭午。客有譚黃紅峪之佳者。遂爾命駕。適墟落阡陌數里。陟山麓。山率磅礴爭奇。無所容。不可往。至峪則巖盡立。林木皆俯。忽有邃壑逶迤而開者。秋潦之所出也。人因以通焉。奇石筍列。既往即攀援以登。未里許。導者邀予遵左巖之足。猿引以上。手恃掖者。掖者恃蔓。蔓影皆遙懸。至一洞。仰視其戶。猶在百尺巔。登者口手膝足皆倚於石。如將入焉。所倚各相附。始徐移其一。不可上下視。不知所至。惟聽於石蹊洞而望。重山蒼然。危峯傾岫。異勢而同貫。右巖對峙。雜木森拔。時見一二人出沒鳥巢枯葉間。風習習不止。良久而下。復循峪以入。山愈迫。石愈瘦而壯。細流疊疊鏘然鳴龠巖畔。有小泉甚湛洌。落苔蘚中。散流若無。游者至此忽自見其影在石上。迺共數憩焉。初至第三潭。潭淺而澄寒。石相依。寂寞幽深。若為冬意所東。又百餘步則第二潭。皆冰矣。石氣互映。不可辨。冰上有枯樹痕。助枝類翰。皆如畫。稍進則石之或植或臥。咸丈餘。錯磥相承。初謂徑且窮。既數踰之。衣袂冷冷有聲。愛吾趾者皆若奔雲積雪。目力所騁。惟蒼寒肅肅而已。初潭淵瑩秀徹。石環之。以鑑其古貌。嵯峨參

差。大者箕踞。小者旁睨。而以潭也。則意益孤。勢益嚴。致益冷。而潭亦因石以成其靜
峪至此且盡。巖既合。而怒起數百丈。老藤蛇蜒空游。異木交蔭。夏秋間來潭上者。不
見星日。瀑布乘巖首而垂。飛沫四濺。潭上之石。皆不可坐臥。潦水既收。潭石皆定。人
始得近狎之。而猶凜然憭慄。神凄息斂。若無依也。峪既窈窕幽窅。層障阻蔽。暝色冉
冉。方自衆山來。而遂已先暮。潭石清潔出其光潔。併以照人。歸者如行澹月中。忘吾
勞焉。

敬陳用人三事疏　　梁清標

一崇守令之任。民生休戚。全關守令。漢世特重其官。如龔遂黃霸卓茂諸人。治績表著。或假以便宜。寬其文法。或璽書褒美。賜爵通侯。是以古今吏治。漢為獨盛。今體統陵替。文法拘牽。有司力疲於趨承。心怵於功令。稍失上官之意。訶斥頻加。兵馬往來横遭侵辱。即有賢者。欲興一利除一害。動多掣肘。何怪職業不修。治平寡效耶。臣謂欲課實功。必先一體統。請 勅下督撫。隆其禮文。或豪強有凌侮把持者。得以申請究治。四體寬然。庶可展布。又查明初有到任須知一書。內列規條三十一則。綱目森然。皆切民事。例於銓除之日。分授選官。使知所遵守。其後漸廢不行。有司且茫然不識職守為何事矣。今其書具在。亦宜重加訂刻。照例分發。道揆法守。上下交修。懲賞以鼓循良。重罰以儆墮窳。其誰不自勉於吏治乎。

一重言官之選。 皇上宏開言路。以襄盛治。責言官既重。則選授不可不詳。在外推官同知中。經舉卓異治行高等者。自當優與清華。乃俸深序及。往往陞轉部曹。一憑掣籤。及值考選。則平平無過者。不得不一概行取。非所以獎廉能慎名器也。察職掌內。舊有部郎改授之例。至 本朝亦屢行之。況其人近在目前。才品人所共知。臣愚謂宜照舊例。除臣部外。五部郎中員外主事遇考選時。許各部堂官遴選品行端

方。中懷讜直者。咨送臣部。許卓異推官同知。一體考授科道等官。斯台垣濟濟。才賢不致有沉抑之歎矣。

一嚴功過之衡。勵世之權。存乎黜陟。賢者進之。不肖者退之。所貴乎銓衡也。今止循資俸。按籍陞遷。雖殊才異能。與庸碌等。激勸無憑。治效曷覩。臣請於選功二司。設紀功紀過二簿。令督撫察所屬各官任內。完賦墾荒。獲盜清獄。凡地方應行事宜。有能舉一政者。即開實蹟報部。詳註於冊。除不肖官員具疏糾參外。其有過可指者。亦時報部註冊。臣部於陞遷時。考其政蹟多寡。定人才短長。上者優擢。次者平陞。下者左遷。在內部寺等衙門。亦各將所屬功過。不時咨送。一同詳註推陞。分別之法。亦如之。如是則循名責實。人才競奮矣。至於屏浮議。核成功。任賢人而勿疑。信 詔令而勿變。是在 乾斷獨操。何患積弊不除哉。

懇勤召對疏

趙開心

從來治天下者將欲求君民一體必先由君臣一體乃疏通一體之脈則莫如言路此不徒在章奏也古來明目達聰敷求讜言必朝夕接見諫臣盈庭天子咨詢百官獻納而後下無不達之隱君無不善之施我　朝御極以來用賢納諫言路亦既廣矣前偶以事歸六部內外頓成隔絕乃不久旋復舊制誠　聖明舉動大快輿情但立政之始凡一事之得失一言之通塞關天下萬世之利害其中大綱大法固須講求即細節隱情尤須洞晰惟是有奏疏不能盡陳而封章不敢頻瀆者伏祈

皇上開懷延納時　垂清問不拘　朝見燕見不分滿洲漢官不拘內院及九卿科道時假　召對齋以溫文一切用人行政與民間利病所關許各官隨事條議一臣言之羣臣商之　皇上聽之或可或否或行或止斟酌立斷仍命史臣立書記注如唐太宗召宰相入內平章國計史官隨入預聞政事元仁宗曰言事者當直至朕前如是則人情以此而上達恩澤以此而下施所補救者非一人一事所勵精者非一朝一夕也抑臣更有請者科道職在陳言輔臣悉心襄贊崇卑雖殊而致

主之心則一臣考前代凡入內閣預機務者點檢題奏擬議批答隨時啟沃因事納忠是進言初不專在言官也今閣臣學士等官俱改兼殿閣諸銜體制既備職務

宜修。伏乞皇上查復舊制。令內閣諸臣。贊理機務之餘。每遇事關重大。隨宜具疏。敷陳可否。取自上裁。則臣不虛貴。上下交而治乃可圖矣。

勸忠崇讓疏　熊文舉

奏為欲勸臣忠先崇禮讓事。臣蒙　聖恩召起田間。又蒙　聖恩簡補佐銓。循省髮膚。罔知所報。伏念臣乞假歸田。已經七載。遭逢大亂。生死流離。臣父老耄。風燭殘年。臣侍親闈。無心祿仕。止以　天恩浩蕩。懷中有草。未敢輒陳。然臣自荒江來備知吏治呰窳。民生慘悴。竊有一二獻者。臣以為吏治不清。始於大臣無進退辭讓之大節。終於小臣無奉公守法之小心。夫大臣者。小臣之標表也。古者大臣以其身先庶僚。於職無所不統。水旱不時。則大臣引罪。今日在廷諸臣。固嘗有以此諭陳之

皇上者乎。舍是不圖。而但知以爵位崇高為得意。以敘陞封廕為感恩。臣未知其可也。夫大臣不能謙讓遜辭。或者以為　本朝無辭讓之例。臣聞人臣以堯舜之道事其君。未聞有拘於例而遂泯其辭讓之心者。夫大臣既無進退辭讓之大節。則小臣自無奉公守法之小心。無怪乎官常日壞。紀綱日頹。士氣陵夷。人心蠱雜。數年之後。相習而靡。臣懼乎名節風義之掃地也。臣請　皇上敕勵大臣。共秉丹誠。各敦名節。務矢靖共之誼。常存退讓之心。實已頹病無能者。許其自陳。與以優禮致仕。實有至情當遂者。許其引請予以歸養依親。使人曉然知進退出處之大閑。不但為身家妻子而祿仕。坊表既立。風紀屹然。內外小臣。亦各顧名思義。知畏影衾。知愧清

夜。庶幾吏治清而民困可甦。於以作忠獻而勵士氣。庶幾其不盡汩沒於風塵。而濡染於勢利乎。孔子曰。能以禮讓為國乎。何有。不能以禮讓為國。如禮何。在廷諸臣。驟聞此語。亦必有憬然悟而恍然媿者矣。臣言疏率。無所顧避。但舉私衷之耿耿者。不敢不入告。至臣自揣衰庸已極。百脈俱枯。老父支牀。呻吟入夢。揆於諸臣。尤為謭劣。讓賢求斥。臣實當先。則亦惟望　皇上之早行放逐而已。

醉槐園集序

程正揆

圖哉昌黎氏之言曰文章之作恒發於羈旅草野王公大人非性能而好之則不暇為此無乃令醉槐主人掩口耶醉槐主人者何通山郡王園之是也園之有園園有樓樓有槐槐高百許尺勢欲參雲霄間蓋數百年物程子登樓望之冥焉若中酒指是槐可醉也園之曰噫予實有槐醉子哉將自醉歟可以名園且名吾集因出所作詩文若干飲槐而讀之云爲可不序程子不敏敢不介紹槐也槐之生也入季春五日兔目十日鼠耳更旬而規再旬而葉深造變化有儒者風武王問太公曰天神來甚衆恐有試者何以待之太公曰請樹槐於王門有益者入無益者距之且具知人鑒也園之取法當於是乎在廣而言之可乎園之與客俱楚產憑式數千百年之閒而交其骿鬻熊之始落也則崑崙之核也左史倚相之磅礴也則天陵之松而吹臺之桐也奇詭如漆園吏交梨火棗也忠憤如三閭大夫盤根奇節也宋玉之綺玗琪之樹也景差之羅瑤草之實乎蘭陵令之闕衍浮筠之幹乎繁枝旣降生氣浸淫實蒲柳者貌喬松性薑桂者色芳芷離黍緜漢棘晉荊唐雖少陵輩飛英懸圃孟襄陽劉隨州諸子煥彩森榆然非摘桂林之一枝望閬風之寸板欲其攬扶桑而折若木則戛戛其難之矣由今而數用熙運兆勞於披根白衆雛喬工於發秀強幹於鳴吾

內方。怒生於夢澤鄂渚。豈非文梓之舟。沙棠之木哉。然猶不免倚馬亂蛙之誚。亦杞梓之未得為棟梁材爾。京山法律。如宗廟古柏。五嶽博衍。若翠竹琳瑯。公安之爽衰禁也。景陵之味嗽蔗也。不以薦佳賓而傲嚴霜。恐望長楸而太息矣。況乎苦李爭奸於道旁。散木望材於大匠。乾落而泥蘭圃。桃瘦而厠芝田。卑何足道哉。圓之之言也約然而精。侻然而類。差差然而齊。不事雕鏤斧鑿也。隱隱有運斤成風散花滿空之勢。蓋甘泉所謂玉樹青蔥者。豈動殷仲堪盡盡婆娑之嗟哉。圓之曰予讀書二十年使為氏家子拾第如芥。奈何知有王。夫圓之以詩文王。豈以王王。亦莫以不王王。故島之瘦。郊之寒。陶之逸。杜之悲。子長之激。相如之渴。皆狼藉筆端。若風雨使之。則夫以王公大人。而能傳羈旅草野之神者。莫圓之若也。雖謂昌黎氏為知言可也

鄧麟倩先生傳

先生司理武昌。甲子秋。分房校士。獲雋八人。某叨麟經第一。時方弱冠。今已垂老七十。而先生下世亦二十七年矣。子先芝等訪予青溪。求為立傳。雖有文戒。念切師友往來於懷。若隔世良。因弗禁唯唯。傳曰。先生七歲時。有儺者舞於庭。尊人曰。鬼面覆人面。應聲曰。我心即聖心。能日記千言。髮甫垂。先秦兩漢書及子史文苑。皆涉獵殆盡。又旁通岐黃陰陽諸家。與夫風角祝由熊經鳥伸之術。靡不精悉。奇男子也。中丙

午卿試第五名。丙辰捷南宮。壬戌殿試。著春秋實錄。臨川湯義仍先生謂譚襄敏公而後。先生一人而已。嘗授余六壬梅花秘旨口訣。予不敏。僅得十之五六。又授符篆祈召法。則百不得一也。豈非分數有限耶。其治楚如子產。火烈不可犯。性倔僵若百石弓。秉公執法。山嶽不移。諸大吏小有失。必面折之。歲加悍服。發奸摘伏。則鷹鸇之擊鳥雀。雷電之驅妖魔。目不及瞬矣。楚藩支最盛。驕且橫。郡王將軍歲支祿米有差。下此有庶生花生妻母養贍。各支口糧無筭。假設破冒。歲靡帑數萬金。莫敢問。方伯曾公道唯示意。礬剔羣宗不逞。遮道詬詈。擲瓦礫。中輿馬。至裂冠蓋。若輩與司吏表裏。呼吸相通。舞文無忌。又恃天潢。勢懾官司。牢不可破。先生遂挺身任事。曰治宗子哉。吾治吾吏爾。乃詳請兩院。徹底清查。並請便宜治吏。可之。遂以冊悉付先生理焉。陋規。布政司通吏與府縣。皆平交無體。甚有比昵不可名狀。先生治事。巨蠹者皆之數十。於是騰落。而向所不逞。始斂跡去。稽核積耗。約得六七萬金。會黔粤商長作祟。軍事旁午。楚餉協濟多不繼。遂會疏題請以充之。薦於朝。時論韙焉。又三王之國。駐武昌。逆流風阻。舳艫相屬。瑙珥雲袂。視文武將吏如隸卒。頤呵而目詈之。供應既繁。疲於奔命。派牽夫數千百名。祇候騷擾。城市鼎沸。先生曰。風可祭也。即於望山門外。設壇致禱。百官羅拜。先生宿於壇。仗劍披髮。不知所為。五更。東北風大作。王舟不能

留。揚帆銜尾而去。官民大快。姑記其大政類如此。五載考成。封典如例。時魏瑞秉樞雖撫按交薦。疾畏者衆。僅得遷南曹。時賀對揚太史為少宰。深知先生。遂舉出守武昌。時川貴二司官多竊發。與辰沅鎮草地皆犬牙制。常德順流。可一二日抵漢江。故武昌為要地。非得大賢夙望。莫稱此任。先生單車就道。屹若長城。民安盜息。全楚以甯。中原安堵。皆先生力也。以痰疾請告。卒於家。先生諱來儀。字鳴和。江西宜黃人。繡倩其別號云。

曹仲隆高士傳

曹仲隆者。儒也。亦俠也。入世者也。亦出世者也。噫。高士也。吾安得斯人之徒而與之哉。君明經史。不屑屑舉子業。名流式廬。談多捫蝨。纚纚亹亹。元言如屑。有道太邱風。故曰儒也。輕財好施。懷千金惠者。肩相摩。貸而予之。負而忘之。或負者轉償而予者益忘。故曰亦俠也。又善交。不泛不峻。王皇卑田院。咸可上下。以是樽酒不空。坐客常滿。然然諾諾。鄉人曲直爭赴質。片言以去。解紛排難。故曰入世者也。結廬溪上。種竹千竿。渭濱木奴。脩脩有世外致。偶為吟嘯。旋即焚之。不以賓名。益其配吳亦大家。嘗口授諸子婦經傳。君遂與偕隱。若鹿門焉。故曰亦出世者也。然固有識字數行。輒氣揚趾高。向族黨睚眦。說恩怨。鳴得意者。比比矣。即一二好修刻勵。不隨俗趣。亦謂

既輕人傲物。獵譽矯聲。借終南爲捷徑。羞北山之移文。若君之儒而不狂。俠而不驕。入世不染。出世不逃者。或寡矣。此所以稱高士也。因立傳。

駁聲無哀樂論

曹宗璠

嵇氏著聲無哀樂論。其言甚辨。能逆折難者之喙。而義有未全。終未厭余心也。請循其本。吹萬不同。使其自已。咸其自取。怒者其誰耶。此嵇氏所宗也。夫怒其吹也。怒者則其吹吹者也。方在寥籥。天未鼓於籟。孰哀耶孰樂耶。至吹萬。則籟與天并。調調刁刁。哀樂分矣。物咸自取。此物與天接。不得全歸之天也。從物而溯之。若有真宰而不得其朕。故曰怒者其誰耶。理岐於天。情感俱絶。天附於物。慘舒以繁。不得謂無聲之前。冥其朕。遂謂有聲之後。杜其機也。嵇氏云。曲變雖衆。大同於和。夫聲豈能和哉。唯殺近哀。嘽緩近樂。動指撥絃。已見分際。風有飄厲。其証焉矣。且聲之有哀樂。猶形之有吉凶。味之有補洩也。庠庭日角。與從理入口。殊模塩生新。勞與和羹。養志異鼎。豈發簫黄鍾。變調商徵。獨殊文獻。有之元解。今以味無喜怒。徵之酒醴。獨亡忘憂。夫豈虚說。中藥養性。遽忘功一溉乎。酒醴發情。要主於喜。喜之極必越。情之自旋者也。雖謂酒有喜怒可也。樂淚哀淚。借難狄牙。淚出於肝。甜苦皆醎。哀樂循環。猶之酒教矣。自昔聖賢。聆音察理。皆具精微。如葛盧聞犧。性解異言。不繇傳譯。崔噪焉。默貫有其字。何必以胡越為難耶。如師曠吹律。風從地起。主敵咸兆。豈謂楚風遠來。自函異越梁家。以非事應。故不入占。此風角習解。耳子對。多識博物。余形聲亦畐從識之乎。如

華亭鶴唳亦以兒啼有異常兒寧必數度甲乙諧曲或有歧操心聲必非一物此理易明不煩多破又如師襄揮琴而識文王之容季札聽懸而辯歷國之政鍾期師涓子產顏淵所謎不一理具於聲聲非無主悟起於心心又非無因則聲之有哀樂全矣亦安得數籍盡好奇者為之哉若夫心有偏注流而不返悲者觀舞滞歡者聆啼踊忭此自心不赴節非音之無常在和平之人則感召見矣笛笙形躁而志越琴瑟聽靜而心閑以至齊楚妓弄種種聲變推而求之躁靜之音即具哀樂之理猶之甘苦之物即動喜怒之情味以行氣氣以食志誰謂五味竟無感於人心耶在心精者自遇之耳樂以導和禮以著敬不極哀樂之致不足以節和也不酌奢儉之中不足以將敬也嵇氏云若言和平哀樂正等設無哀樂正等何劑內無伏陰外無散陽陰陽者哀樂之象也聖王制為律度濬慾防淫風俗移易其嗜能尚之紫莊獨標和理於衆音繁變之會示之以窬始嵇氏得其要偶而沒其研微非立言之旨矣莊周之言喪我也非冥然無我也辯物之刃劇而我自喪也莊周之言齊物也非悅然無物也得我之環中而物自齊也則莊周之言聲無哀樂也非混然無哀樂也萬竅出於機入於機而怒者其誰也此之謂物化而不與物化者也

送吳樂一守大名敘

大名古魏地。梁晉河上之戰為魏博。宋失燕雲為天雄。皆厭敵境。戎馬朝發夕至。故為重鎮。今海宇一統。定鼎燕京。則大名反為腹地。牧守皆輕裘緩帶。即傑出者亦綜理民事。無間技擊。蓋世變然也。已巳之後。流寇踰太行。掠邢鄴。焚五臺。而大名始執兵登陴。復為嚴鎮云。余同門吳樂一實來守此地。前守為戶部郎盧九台。又余鄉同門也。九台錢穀訟獄。盡鄴縣治。而身與材官少年爭騎射。閑州有土寇百千。有司恐激變。不敢討。九台夜往擒之。盡殲屬邑。遠皆往寄郡。是時郡紳王尉斗為銓宰。並以邊材推轂。而流寇闌入畿南。中璫莊田盧墓。懼遭焚燬。日夜涕泣。九台率兵身自搏戰。寇見盧兵使挺身出。遂畏遁去。中璫具以狀聞。故能結知天子。不五六年。繇太守秉中丞節。賜尚方焉。雖其時會當哉。亦其膽智飆發電擊。有以召攝威柄也。九台移鎮薊。大名守難其人。廷請授樂一。蓋九台之習兵。在鄴牧時。而樂一之習兵。則已在駕部郎時也。樂一沈靜有謀。九邊險易。與將卒堅膽。聚米成圖。吾知繇太守秉中丞節。有如九台。但郡紳未必有如王尉斗之司銓柄者。即有。亦未能如王尉斗之孜孜汲引者。而流寇日掠而南。在淮楚間。亦未必有中璫之涕泣畏禍。能以治狀上聞天子。雖然。鼓鐘於宮。聲聞于外。苦抱真者彰速也。樂一果抉有其具。亦何患推轂之無人。而寵命之不三錫也哉。吾故見樂一之才氣而決其如九台。又欲樂一韜養其才

氣。毋以遇合之遲速少動其心。而必於如九台。所以為勖也。乃為之序。

項五雲溪谷春曉圖敘

夫俠以武犯禁。而士好之不衰。豈斂怠為人之所需耶。用濟其阨而辭其勞。亦惻怛誠摯。有以行其氣也。士固不能碌碌處囊中。鋒刜穎脫。為名為節。其號愈美。其中藏愈不可知。豈若俠士皎皎然以其恩怨表暴於天下哉。故余好與俠遊。不減季次原憲。項五雲氏是其人已。夫當逆璫扇禍。虐濺於歙。剪鋤吳商。標恭黃蕘。部使者虎而冠。牧令復磨牙而屬之。諸大族以土塞門。挈妻子遁入者。髡鉗伏鑕。肌骨靡灼。從廷尉望山頭也。金錢泉坌。莫測崖涘。項稱豪族。名應隸冊。聚而謀曰。犖從惟五雲。年十八。借交報仇。以智免。或險訟。馳解結。主進請以千金聘。五雲冠步搖冠。帶橘具劍笑曰。急病讓夷。吾志也。若以貲請。則今且以身殉。身豈貲等哉。請從赤松子遊。諸項頓首謝。即日易裝之府。獻百金功曹曰。黃趾隨判。幸追檄緩下。在諸公後。時諸公盡求售數多寡。故贊不貲莫致。五雲不問價。止緩期。故名不入檄中。每日之功曹。錄文移榜示。成一卷書。舁部牧乾沒囊橐。往來窟穴。盡得之。半歲餘。諸公業煩爛。上怫。金四十萬。私掊無算。五雲乃徐步之牧庭。求減項氏額。出其所集榜文。皆奉旨禁勒買者。願抱書死闕下。陰劫牧用事者曰。金與刃具在。惟子所擇。太守色沮。遂得就下中。急

走與吳興主約曰。某山木屬子酬子金。唯唯。計木與價貴相埒。故諸公產半耗項氏不損橐中裝。明年璫敗。山仍吳業。而五雲名特聞。諸公無不欲得五雲者。皆謝遣之。於所居茨谷濬溪栽竹。構樓數楹。觴詠自適。絕口不言前事。茨谷在複嶺。路阨狹不得聯騎。行數里。方得寬平地。有魚稻之饒。招集諸佃。食器不之市而足。雖不敢擬仇池。稱隱桃源。將無愧焉。後三年。同還于氏。來游於壇。士紳倒屣恐後。與余伯氏尤狎。飲樂天窩。余執爵以壽曰。君短小精悍。殊類郭生。不然。何慷慨激烈。神餘於身也。座客善長康之技。吮毫急圖之。并成茨谷春曉圖。雖左右琴書。而雄矯之色。溢於眉間。曹子曰。吾聞逆璫肆虐。黃黃石汪文賢實構焉。使故中翰得如五雲精心幹力。徐抵其隙。何不可維持。乃激為君子之禍哉。彼楊左諸君非俠。亦曷能瀕九死而無悔乎。惜也。五雲氏不得其位以行其志也。

遊金華洞記

己卯二月念八日。乘竹箬舟過金華。主人召飲。歌驪駒。余曰。我禿冠。固應王吉哉。然從初平騎石羊。庶無負此遊乎。遂杖策拉三儔。尋所云冰壺洞者。出城。危峰插天。曲徑擁護。雞犬桑麻。皆在翠微中。行二十里耳。聞琮琮擊玉聲。蓋溪水從冰壺洞口出桃花棗核時一見之者也。日暮山紫。巨竹如斗。土人聚薪燒石。火光煙黛。與霞晦明。

先發紫微洞。梁劉孝標避地講業。故又稱講堂。穿三門。禮大士。仰視石脂螺旋寵圻。金碧萬狀。時月已浸山。清迥不可留。亭長邀宿。頗有精舍供具。夜靜不寐。水琴蟲瑟嗚嗚咽咽。非遊仙者。鮮不令人愁也。晨起。負一舟如葉。止容一人仰臥。溯流推舟入冰壺洞中。峽門巉嶮。囊戶黝黑。鼻微大則鼻從石上過。百餘步得峭岸。列炬乃行。膏乳倒懸。蓮葩橫發。鐘鼓削成。叩之清遠。進愈深。有仄徑水簾。散布如連珠。其水上通朝真洞。遊人削竹板寫詩。投朝真。輒隨水流出冰壺。計五里云。溪流數十里。或隱或見。潛行地絡。有鑿阿房手。石骨嶄露。乳泉瀠迴。空空如下天。甯直人巧耶。鹿田僧携屠維真記來遊。記多訣主人語。僕客應礌。路經朝真。以不燃炬。故不能入。鹿田者仙人所居。呼鹿耕田。今鹿已去。惟亂石層層。似鼎肩作力狀。山頂溜泉至半嶺。滲入土脈。故不成瀑布。此又朝真水源也。大抵金華諸山。皆中空云。余衣夾衫。微寒。遂不能尋赤松初平羽化蹟。取道從芙蓉峰歸。青嶂夾立。白雲橫腰。非樹非石。目眩骨飛。惝怳靈變。瀛漾其間。不知山之神明耶。人之神明耶。抑天地之神明。渾淪如是。特從登高見之耶。一僧曰。大地如水。故行水光中。非也。一僧曰。大地如空。故行空光中。非也一僧曰。大地如性。故行性光中。亦似之而非也。行十餘里。冠距對峙。挾飛鳴勢。為鬭雞峰。登其頂。東望扶桑。西眺汜谷。海波湧日。振翼長鳴。亦未可知也。回首冰壺。又若

別一澤國矣。體中不佳，故不作詩。向醫翁商清源合藥十劑，沈新安江去。

遊水陸二宕記

會稽之山，以秦望、南鎮為冠。吳生言水陸二宕之勝，買畫舫載酒往遊。逕山環翠，濬水霏煙，竹蘺雞犬，如武陵源也。水中廬田，或方或員，纍纍三十餘里。吳子曰：此為陶堰地脈，所謂鳥跡蛛絲者也。望見曹山，青螺出雲際，有小橋，畫舫不能進，遂易小舟行里餘，深碧百仞，天門峭闢，一山卧獅，一山象鼻，形絕肖。中為放生池，石簣先生書室臨焉，可以論古，可以洗心，對之肅然，所稱水宕也。已而登陸，婆娑獅象頂，折而南至陸宕，奇壁駭立，六月生寒，泉涓涓流，窪石為鑪，滿則下瀉，掬飲不減雲門乳泉。平石可坐十客，旁有仄徑百餘步，下瞰方池，山巖樓六楹，有人岸幘碁聲。余歎曰：使此人終歲無出山，去仙豈遠哉。吳生仍邀至放生池，貯酒以澆月。吳子曰：茲池本石山也，石上斧斤錚錚，霞駁錦紋，日輸於市，不知幾百千年，遂坳而停水耳。愚公移山，非寓言也，高岸為谷，其一徵乎。余乃喟然歎曰：夫山之延亘也，嶄巖巉崎，嵯峨岌嶪，其質也。今實者以虛，高者以深，豈山之性哉。斤鑊斧琢，事勢漸靡使然也。夫人修身立行，欲為聖賢之學，一漸染於世味之中，剛毅化而柔輭，醕樸化而佞巧，仁慈化而殘忍，和洽化而擠排，又豈人之性哉。斧斤之鏟削甚焉矣，而一二慷慨激昂，電煜飆發

者。世逆折而無以達其才。則相與恬澹頹墮。寢歎愁吟。勞人化為逸民。羞臣化為文章之士。彼七哀五噫者誰耶。是豈性情之初耶。莊子曰。無受天損易。無受人益難。人之益也。易性變情。幾不得返。故山川之高卑。必有間矣。久則山可化而為川。人亦慎其化乎。而操化人之柄者。烏能無懼。無令石工操斤而歎其拙也。是不可以無記

硤石張球仲詩序　　蔣薰

梅硤之間。南北相去僅二十里。横及諸山。羅列左右。而長水貫其中。淵渟峯峙。珠鏡蔥秀。每多風雅之士。唐以前無攷矣。若横山顧著作。況以詩名。王德聞。元季貝廣文瓊。鮑徵士恂。繼起於後。代不乏人。前輩鄭平子顧文玉兩先生。董猶及見也。即今天子右文。明經制科而外。不廢宏詞。一時騷雅鬱興。或趨宋元為從新者。昔人云六朝不必學漢魏。三唐不必學六朝。余亦謂宋不必學唐。元不必學宋。今又何必學宋元乎。客有問余詩者。嘗語之曰。論詩如論美人。辯同脂粉。意別貞淫。其性靈風致則由天縱。非盡人力。故太真之豐。不如梅妃之瘦。小姑之少。不如徐娘之老。或有不甘學步效顰。而故作啼粧愁眉者。此詩家外道也。硤川球仲張子。出于老友雪鏤道人之門。學詩有年矣。一日持所著屬為序。卒讀之。大都雅秀神逸。近體類嘉隆諸公。而樂府寓婉於直。絕似西涯。擬之唐人。則起家錢劉。且升王孟之堂矣。獨是太沖問序皇甫。當時元晏竊得文章聲。足為傖父生色。而予也七十老人。日從農夫牧子作耕田歌。為飯牛唱。以張子翩翩英妙。恐不在予言輕重也。

天台山記

辛巳中冬。偕張子中發自章安陸路。抵天台。宿下清溪。將輕策入山。討名勝。台令程

月窗。以雨箭罷見助。是日出清溪。轉西麓。遥望赤城。頳光四照。若斷虹委旟。孫綽謂霞起建標。如其言。遇僧幻如。云寓赤城久。導予覯上下巖寺。過寺檻南眺。清溪帶繞障以翠屏。頗豁游目。巖西爲玉京洞。道家言十洞天之六。羣僊所居。柏碩當逢奇花異草於此。迤北爲洗腸井。青韭瀌泉。蕓馦故蹟也。尋舊徑而東。有村家路三折。見浮圖矗雲表。國清寺文殊墖也。平田數頃。溪流旋注。源出雙澗。山莊五六處。竹籬日曖。蘿屋煙青。欣然思卜居焉。稍北。僧徒十餘輩。負薪累石隄溪口。即古萬工池。爲雙澗滙流。予乃舍車而徒。陟亂砑。經迴澗橋。至雨華亭。五峯環擁。曰八桂。靈禽。映霞。祥雲靈芝。山勢回互。水聲寒颯不散。聽者泠然。時僕夫從萬松徑來。縶馬以待。遂歷寺殿展三禮。曹木迎予登智者講堂。覯藏經閣。徘徊茶話。德音至。邀歸方丈。尋僊人竈。乃寒山拾得燒脚竈處。德音曰。昔舊鍋三孔。漏沙不漏米。後飛天童去。遂失之。竈傍三石柱。元澤可鑑。古跡猶存。轉別院。禮豐干寒山拾得三像。渡澗行里許。路岐狹。瀑布生風。怪石嚙澗。過者摩肩。又數里曰金地嶺。定光庵廢址在焉。石磴委蛇。盤旋鳥上。夾岸表以松樹。十步一休。至其顛。從山隙望國清浮圖。已在足下。邑城煙火。縷縷直上。巒廻峯抱。可十餘穜。北趨大路。爲石梁道。會將暝。就宿高明寺。東緣百松嶺而下。捩衣木杪。多坦衢。俯見綠殿。路復嶢折。象峯之麓。一溪繞寺門曰幽溪。躡木梁。聞鐘

鬱。有僧澈石。揖客進香杭素蔌食為飽。夜出文心磵上篇。予與張子讀而賞曰。此惠休流亞也。不可失。文心方闢石筍道。去寺十五里。未得疏。澈石呼道人促之。燒竹引路。夜中達寺。臥而語。不覺東方之白矣。盥沐登楞嚴壇。旃壇澤土。金碧耀城。珠襪闕觀之起滅。出西角門。北踰竹阜。褰裳涉幽溪。亂石縱橫。不知路。文心為予前。攀藤附蔓。從石罅躍上。有洞曰圓通。四際玲瓏。上覆大石。如帷幕。中間竹几石座。宜觴宜弈。洞北有松風閣。閣四牖。景各異。得清音兩瞻。松風米拜諸勝。應接不暇。復探圓通反徑。道隔臥石。形類偃月。狹不可縱步。數折。得看雲石。深澗竇。衆泉流淙淙。喚蕉都佳。二嶺浮翠壓面。去此步響屧。張子呼之。響應酬答。予大笑。遂笑不已。出藕花池息發秀亭。取故道。自金地北下。路側有疊石巖。亦奇秀。指堂佛隴字。唐人筆法也。訪大慈寺故址。即定光授記銀地之所。沙石綠白。為叢林勝地。今所見惟稻田竹圃。滿室數椽而已。東循司農嶺。程司農註新闢。故名。觀天台山石。亦指堂書。志稱天台上應三台星。即此。越百步。有拜經石。廣可容數十人坐。智者大師拜經地也。下有小巖。師嘗禪定。隔峯林木蓊蔚自佳。時高明一僧號顛子隨行。指予遊石筍道。為言石筍奇絕處。忽啞然曰。恐從者見阻頃之。與人促行石梁。不果。去。旋登大小寒風。嶺自小寒風視金地。高百丈。天風橫吹。衆薄於殼。十餘里。黃沙衰草。少竹木之翳。寒不能留。

下大興坑嶺。巖巒攲瓿多斷澗。亂石而瀧。里許。蹊徑幽紆。雜樹叢陰。仰睇巒壁。峭削競秀。磵水墜石而下。輕者絮飛。聯者珠貫。激者縷裂。徐者雲散。過客翻袂。如行多露。程司農易名步差溪。謂遊者至此迷步云。約行三里。先至曇花亭。看瀑布水。有石龍形。瓠脊。架兩崖間。石梁橋也。同遊者縮步過之。予不能從。上方僧碧浪來。與歷亭右繞蓋珩洞天。禮聖祥墖。可三四丈。觀五百羅漢像。備工巧。下立拜單石。仰矚瀑布更奇。若披鬖衣冒雪前也。若月明孤嶼望梅花百樹也。若白鶴橫江而翔也。若閬風之峻。蜀濤之駛也。若玉山之頹。崩璵裂壁。若神女之來。拾珠墜羽也。俗傳此中爲羅漢道場。或寶炬夜明。鐘磬時作。將瀑布幻形。予言所未備耶。還過下方廣寺。敧垣敗椽。松門晝扃。碧浪延予歸飯。語及華頂斷橋。去路十五里能到。恨不得遊。道出釣水潭嶺。衆山荒棘。至逕尖。巖石雲族。襟帶溪水。前山蔥鬱。有好事者。可以結構。西去爲道人坑。萬松庵在其陰。更踰四顧平嶺。寒雲飆忽。凍雨欲墜。惟北山見日景。薄林莽。僕夫喜曰。萬年寺至矣。寺外屏　峯。曰明月。娑羅。香鑪。大舍。銅魚。藏象。煙霞。應漯。饒有蒼翠。龍山五爪。杉樹千章。琳宮中處。邃絕人境。以雨阻信宿。得聖像。可與言。隨歷應真閣。至藏經處。拭南北二藏。過香積廚。坐小休歇。呼沙彌開衹園。躡石梯上。古木翠竹不可數。有高阜見籬外。五龍之中也。時張子欲先手往南明。從僊人浪而去。予亦

辭聖修南行。出妙蓮閣。東轉登羅漢嶺。嶺峻。輿不可上。陟絕頂約七百餘步。南顧諸山。頹嶺草黃。望無尺樹。從間道復會大寒風。沿北而西。一嶺與小寒風對出。北山萬疊。在指顧間。蒼崖紺壁。絢入圖畫。勢皆趨南。奔如渴驥下麓。則田圃數塍。苫茅百舍。溪轉松坡。炊煙斷續。予乃絕玉女溪。至桐柏宮。道書云。桐柏金庭洞天。王子晉所治也。回環九峯。隱見三橋。風景敞豁。勝於萬年宮。廢後荆棘蔽野。闃無居人。所稱雲臺煉室。龍閣鳳臺。泯無存焉。偏有夷齊石像。彈指銅聲。背鐫四隸書甚古。讀壁上碑。夷齊為九天僕射。治天台。祀此。其然與。桐柏西行五里。至瓊臺。轉南至雙闕。龍湫百丈。苔嶮萬仞。偓佺家所處。塵臆都盡。惜無賢主。難久居也。回棘上桐柏嶺。峻截雲表。茅庵道人曰汲透餅泉供過客。茗飲少息。就道。古松盤曲橫路若龍卧。予為低首。北踰二嶺。可問桃源。僕夫裹竭不欲去。先是予在章安結束。命二僮携行李。乘筏逆流至台。計期且到。遂歸清溪。越二日。由清溪北走新昌大道十餘里。迤運而北。更十里為劉阮村。巒煙新霽。冬日近人。雞鳴犬猝。聞籬落間。此中清寂。便不能為外人道。至桃源洞口。庵曰桃花塢。老僧瑞庵。龐眉雪鬢。年七十餘矣。欣然迎予曰。君遊桃源耶。此去洞門五六里。惟深歷逾見佳。予頷之。遂偕瑞庵行。初逢一峯。曰儷僊。下有儷僊亭。已廢。再進有離別巖。一巖兩峯。內外分向。僊女與劉阮別處。巖下削壁數十丈。望同匹

練曰玉屏風旁有隙土可綴亭榭瑞庵曰昔聞先師言此地僊真棲歷人或構室沙礫晝飛故難為也更進為鳴玉澗一名金橋潭仙女嘗於此戲水現金橋焉轉上見雙鬟峰東西削立縹緲娟秀視洞口諸峯腰股近豈有太真之目矣西則九仙峯一名九雲環如列髻予謂雙鬟之勝云再進有巨石平衍容坐臥浮杯石也仰見飛瀑層瀉是曰外珠簾石級五折如五簾更進為小玉池內珠簾水落而滙此東上復北數折漸下得桃源洞隔以潭水不可入洞口有桃數樹瑞庵曰方春野桃徧嶺紛紅綺繡皆隨東風盡耳惟洞桃或結實探奇者得之以為仙女之贈焉予時徘徊不忍去會浮雲俄合小雨且濛亟覓路宿關嶺是夕有行盡天台仙路隔之句志恨也嗚呼山水有奇緣矣方予清溪乘興程令籍輿馬佐遊後一緣也雨阻萬年同遊別去得聖修引予歷桐柏瓊臺雙闕之勝一緣也便道新昌訪桃源雨而霽霽遊復雨一緣也不奇矣哉

桃花隘諸山記

縣南自丹山至桃花隘為括州孔道丹山之麓丹峯驛在焉邑人李瑞庚彷摩詰輞川圖築別墅於上與永嘉何白同里鄭廣唐鶴詠其間有曰青蓮巖雲作臺金粟庵巢雲松鹿野園絲上覲斑竹巖方竹嶺諸勝今皆鞠為茂草其詩可覲沿丹山南行

曰夏瑚山。上有凌霄壇。壇前準提閣。喬松疏竹。雜以泉聲。泠然如欲御風。羣巒環擁。獨此孤峙無麗。俯視好溪。蜿蜒而來。不異蒼龍頷下珠。半里至蔣家嶺。一名青雲嶺。志載鬼女聯詩。倘即主簿應李英華耶。亦一段奇事。左右山高於嶺。陸行者必由嶺下東渡。在縣南一關隘也。自東渡西南行。歷荊坑大嶴。石壁稜層。奇峯多類雲。至馮公嶺。馮大呆鑿以通括。在麓望嶺。似井底仰天。行客必卻足顧盼。以額觸股。始得上度嶺望隘頭。去天尺五。幾不得路。自隘頭望桃花隘。直傅翼叩天門矣。楊億比之蜀眉劍閣。信為險峻。予視馮嶺。訖桃隘可三十里。高崖萬仞。深谿千尋。鳥道委折。多狹不可馳。藉使一旦有盧約方臘輩。因勢劃鑿。設棧以度。不幾如楊億所稱哉。元處州守石抹宜孫。亦嘗憑桃花隘抗明師。時耿再成屯黃龍山。去隘三舍。不敢進。由間道遶出桃隘後。以奇勝。至今尚遺壘壁云。用兵者知之。後有縉雲丞沈慭和栽桃二百樹。題曰桃花洞口。不意古戰場為今武陵也。

芙蓉嶂諸山記

東由卯月池歷金村。有水一泓曰金塘。行里許。至烏巖。巖上石崩落溪澨。空洞如烏。予謂占泉作志。以倒為烏。古人欺我哉。南涉溪為板堰村。居一區背流面山。風景清寂。從此西望鼎湖。見峯頂復有二小峯。如龍角。仰視猶五六尺。想在峯頂。當不下童

子峯。此暘谷諸山遠眺所未有。南去為赤巖。乃步虛東麓。山勢旋繞。如紅綃飄曳。歛斜欲墜。巖前巨石。昔李陽冰建醉月亭於上。山色侵人。客到便已酡顏。何必酒也。索禿筆題詩。而南從溪上東西望。為火龍墩。石簾石竈石屋。以目代足。不及至。更南踰石步東行。人家依山而棲。峯巒秀潤。曰沐白山莊。志云麻姑修真地。去此里許。寓目奇麗。非復山水觀。愈近愈駴。見三四飛仙從空而來。又水上芙蓉。蟠根蛟窟。吐為雲中。不止如淨土蓮花。僅等車輪也。客笑曰。此為芙蓉障。此為舞回回。昔拱斗山來遊歎為天下奇觀。即此。渡溪。覓一徑西上。兩崖高百丈。中濶數尋。崖石皆鐵色。如瓜稜因瀑流所成。思春夏落泉時。不異玉龍萬條。起蟄舞壑耳。旁鐫鐵城字。亦敬書。上石級曰風門。入門登臺。有卓錫峯。峯底半不麗土。高三四尺。布席施酒肴。踞轉而飲。下瞰鐵城。廻抱無路。直似天設此以容吾輩酒徒。予謂客曰。錫杖非狂生物。名之壺中洞天可乎。

小倦都諸山記

戊戌季春。湄村杜公去括。道經縉雲。謂予曰。曩讀子誌。為縉山水張楚矣。今謝事。顧以一日證子之非夸。雖然。看山不問主人乎。其謂謝康樂始。余曰。公謂康樂可與言耶。不可與言耶。不可與言。亦土偶已矣。使可與言。彼所然然之。所否否之。康樂遊此

陳矣何復煩公為公曰然則奈何余曰請自白雲洞下探小僊都登南嶽而北問主人公曰諾遂由雲峯嶺繞禮斗臺至白雲洞公曰曠哉幽矣我為子觴子為我歌歌曰躡白雲兮天一圜雲氣漫兮酒力微朝辭越徼兮暮燕鄗車蓋亭亭兮公將歸坐客皆黯然公曰渭城折柳何如僊洞乘雲贈我實多其各引滿下嶺出交路涉溪為小僊都見集僊巖有坦腹坐者有小冠者有烏紗而拱立者人化為石抑石將化為人我不得而知也布席兩石筍下公先至余請曰視僊都獨峯何如公注目良久喜氣溢於大宅莞爾曰獨峯雄而兩筍秀也向也我觀獨峯如赤帝子與太原異人英氣辟易又如伊霍立朝巖巖諤諤不敢以辱驂乘我敬之畏之矣若兩石筍瘦削溫潤殆如張緒風流衛玠神清而非王子晉之血不華色也我愛之言訖拜兩石丈而別南遊趙翰地有陳醫士廷堅者挈壺漿候道左公曰此賣藥不二價韓伯休也停車飲之至南嶽從公於巔迅飈滕人掀足而起雲浮電逐如路奔馬公曰危乎奇哉下飲庵外平臺橫石布櫳喬松作蓋俯窺溪流猶孤懸百丈許索余南嶽詩讀之笑曰抱樹敢一視其此松歟酒闌日暮公曰雲洞幽石筍秀南巖奇我可以貿謝公過祠再拜余曰公行矣甯無割所愛為謝公貽公曰梅洞僊巖石馬蹲蟠此蘇長公以聚粟叢炭之石供佛印參寥耳不欲為康樂羞我將規五十九灘作二石瓶注好溪

之水。分貽南嶽石筍以供。若一片白雲。我且攜之歸。子許我矣。康樂當不吝也。

首陽山記

余讀隴西楊司農恩首陽辯。知天下蓋有五首陽焉。彼說文以為在遼西。劉延之以為在偃師。索隱以為在岐山之西者無論矣。獨河東首陽。馬融以為在蒲坂是也。至今祠而祀之。若隴西首陽。雖載在方輿勝覽。見於曹大家通幽賦註。若沒若傳。與劉延之說文索隱等耳。自楊司農之辯出。謂在蒲坂者。史稱黃帝採首山之銅。禹貢曰。壺口雷首。至於太岳。止名首山。雷首非首陽也。且考於書。道渭自鳥鼠。傳曰渭水出隴西首陽縣。縣以山得名。顏師古亦云。歌登西山。當以隴西為是。於是萬歷丁巳。隴右道朱燮元與郡守丞倅。建廟崇祀。將於蒲坂。余登其山。荒祠數椽。僅蔽風雨。嶺勢坡陀。先受朝曦。斯為首陽乎。今猶薇蕨徧地。土人採而食之。河東無此也。山以西有一坏土。為夷齊塚。咸稱墳灣云。夫古來圖閣書帛。礪帶山河者。功蓋一世。祀不延於易代。亦何取兩餓夫為哉。況周之興也。式閭封墓。未嘗馳一介而問之。太公與伯夷同事文王。不聞為義士請。意當時二賢存亡。不足輕重於周。或叩馬之諫。詆武致怒。即太公有不敢言與。嗚呼。人患行不立耳。始忽之。終思之。生忌之。死敬之。此隴西河東爭首陽於千百年後也。雖然。今之飄泊關山。驅餓乞食於隴外者。憑弔首陽。猶將

問心觀我。未易妄貲古人。若夫鼓吹前路。車馬緣雲。飫黃羊醉蘆酒於菰山之椒。未知夷齊視爲何等也。

三岩洞記

出掊蒼通惠門。北行里許。至通惠廟。沿小溪東折而北。田塍高下。取道墟墓間。三岩在目。衆山屏列。如未登堂望壁間畫。初見峯巒層疊。近得林木。又近得林中屋。屋中人物圖畫。漸近能辨苔莓斑駁痕。寺隱山阿。從曲徑入。徑盡而池。臨池有屋。屋後又一池。池上施小殿。矮不礙山。尋來徑探三岩。背殿面岩有軒。曰聽雨軒。前復池。池中横大石三。水從石隙流。池東緣石級上。曰無塵亭。已廢。亭下一洞。曰蝙蝠洞。洞廣不昂。狀若覆箕。再進得三洞。岩水墜空。散作雨珠。洞前一石。高七八尺。横二丈餘。若設此以屏聽雨軒。使座客不得直視三洞者。中洞朗敞。設大士莊嚴相。左壁一龍出石中。見首不見尾。使怒而飛。不可豢也。後一小洞。置蒲團。能不火食。可閉目經年。旁有定泉。泉從壁孔溜石缽中。古苔細綠無痕。一泓可鑑。流入小坎。猶不染土氣。右洞稍淺。亦軒豁。內則丹泉出焉。泉注方沼。沼旁石可臥而漱。因俯矚泉源。見石間綫路如銅綠。如朱砂色。亟取瓢挹之。則冽白不異惠泉。安得松雞洞芥。試五六甌邪。左洞偏狹。然易暖。使山中雪滿。設罽氈。擁一鑪火。貯名酒三四石。如吾友鄭賓水輩醉則睡

睒起復醉。想昔人塴飲能有此。是日也。麗水梁生時行邀余游。貰水飲不滿量。歸而記之。以貽鄭老。

錢塘令顧忠烈傳

公諱咸建。字怨禮。號漢石。江南崑山人也。曾祖鼎臣。明世宗朝宰相。父謙服。仕馬瑚郡丞。郡丞居恆訓子。惟忠孝二字。故令公爲諸生時。能名教自任。不入凡流。郡丞既卒而葬。令公移家金閶。去崑三舍。每歲除夕。必涕泣墓廬。寢苫而處。閒難起奠。如事生者。迨三十年。天啟初。令公名重士林。亞於張溥常溥馬宮論世奇等。獨杜門卻掃。教授後進。從遊者爭附驥焉。既成進士。爲錢塘令。有故舊人曰。知老學究熟讀廉吏傳久矣。能念貧妻弱子否。公作色曰。國家不幸已亡河北。今偏安陪都。即撫守百里。難爲江左干城。我知首領不保。安計妻子耶。 王師入浙。監國者奉表請臣。公即棄官夜遁。而大帥知公賢。恐先去爲民望。嚴檄捕公。欲用之。公既械至。大帥許以憲臬。傲然不應。抗命就刑。杭之士庶哭送者數萬人。獄吏攜酒相餉。公飲觴大呼曰。三百年宗社已傾。我一身何惜。罵不絕口。遂斬之。懸首譙樓。時方溽暑。神色壯厲。蠅蚋不敢集。越七日而故閩臣有歸命者。喝道過市。見公首瞋動。鬚張向空如怒。爰驚告大帥。得就完殮。生者不死。死者能生。不亦異哉。將子生當明季。嘗聞公死節事。歷今四

紀。我年八十有三矣。偶覽梅溪李鏡所作傳。稍爲節略。私謚之曰忠烈公。